semic

N°148
MENSUEL
MAI 1991
14,50 F
SUISSE : 4,60 F.S.
ISSN 0396-6291

MARVEL COMICS

TITANS™

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

SEMIC FRANCE

6, rue Emile-Zola
69288 Lyon-Cedex 02
C.C.P.: 424-87 E LYON

L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Tarifs: France 159 F.
Etranger: 189 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

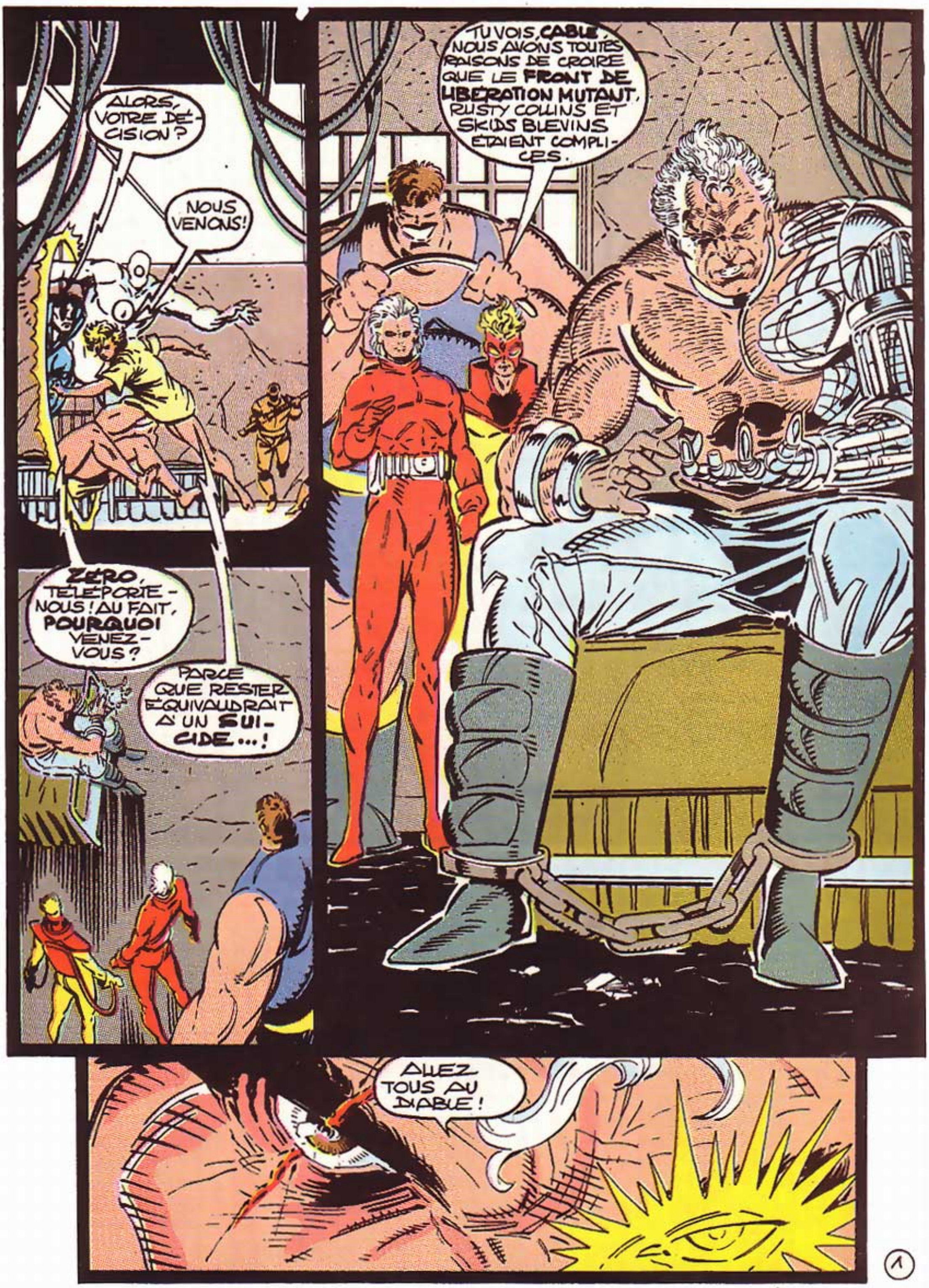
SOMMAIRE

P. 1 — LES NOUVEAUX MUTANTS
P. 26 — LES VENGEURS DE LA CÔTE OUEST
P. 51 — EXCALIBUR

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

STAN LEE PRESENTE:

LES NOUVEAUX MUTANTS™



Copyright © 1990 Marvel Entertainment Group Inc. © 1991 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LES NOUVEAUX MUTANTS™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publications est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

Home Sweet Home

LOUISE SIMONSON
SCENARIO.
ROB LIEFELD
CRAYONNÉS.
HILARY BARTA
ENCRAGE.
GLYNIS OLIVER
COULEURS.

C'EST MOI QUI L'AI FABRIQUÉ, JE POUVAIS PARFAITEMENT LE RÉPARER !

AINSI C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE UNE FEINTE ? CE QUI SIGNIFIERAIT QUE TOI AUSSI TU TRAVAILLES POUR LE FLM.

ALLONS ! TU CONNAIS MON PARCOURS.

75ÈME ÉPISODE.

LA FREEDOM FORCE T'A TROUVÉ BLESSÉ, TEMPORAIREMENT PARALYSÉ PRISONNIER DANS UN HÔPITAL GOUVERNEMENTAL, TON BRAS BIONIQUE À MOITIÉ FONDU.*

* V. TITANS D'AVRIL

OUI. SURTOUT DES MISSIONS TOP SECRET... JUSQU'À CE QUE TU DEVIENNES UN CRIMINEL.

CE QUI NE DATE PAS D'HIER.

J'AI RIPOSTÉ AUX ATTAQUES DE CERTAINS ÉLÉMENTS DU GOUVERNEMENT.

RIPOSTE PLUTÔT SANGLANTE !!

SI CES... ÉLÉMENTS SAVAIENT QUE TU ES ICI, ILS NOUS DEMANDERAIENT DE SÉVIR!

SUFFIT, COLOSSE. TU N'ARRIVERAS À RIEN COMME ÇA!

CABLE, DU TRITIUM A DISPARU DE PLUSIEURS CENTRES DE RECHERCHE.

NOTAMMENT DE CEUX QUE LE FLM A ATTAQUÉS.

DU TRITIUM? C'EST UN ÉLÉMENT RADIOACTIF UTILISÉ DANS LA FABRICATION DES BOMBES H.

EXACT. NOUS LE VOULONS.

JE NE TRAVAILLE PAS AVEC LE FRONT DE LIBÉRATION MUTANT... ET VOUS LE SAVEZ BIEN.

PAS PLUS QUE CES PAUVRES GOSSES RUSTY ET SKIDS.

QU'EST-CE QUE LA FREEDOM FORCE NOUS VEUT?

VOTRE COOPÉRATION, OU TU SERAS DÉTRUIT.

À TOI DE CHOISIR.

ATTENTION, FREEDOM FORCE. LE VAISSEAU DE FACTEUR-X VIENT D'ATTERRIR À NEW YORK. RÉUNION IMMÉDIATE!

VOUS AVEZ ENTENDU? ON Y VA!

RÉFLÉCHIS À NOTRE OFFRE, CABLE!

FACTEUR-X NE VA PAS APPRÉCIER CE QUI S'EST PASSÉ PENDANT SON ABSENCE.

Z'AVAIENT QU'À PAS PARTIR! MAINTENANT QU'ILS SONT LÀ, ON VA POUVOIR RIGOLER UN PEU!

ELLE EST COMME NEUVE. BIEN. J'EN AURAI BESOIN.

JE DOIS ARRÊTER LE FLM...!

ET SOUSTRAIRE RUSTY ET SKIDS À LEUR INFLUENCE.

JE NE M'ALLIERAI PAS À LA FREEDOM FORCE. ILS SONT AUSSI TORDUS QUE LE FLM...

... MAIS JE NE PEUX TRAVAILLER EN SOLO.

AU MÊME MOMENT...

C'EST PAS MERVEILLEUX!

LE VAISSEAU EST LÀ! FACTEUR-X EST RENTRÉ!

C'EST LA MAISON POUR BIG BANG ET RICTOR... MOI, DEPUIS QUE L'ÉCOLE EST DÉTRUITE, JE ME SENS PERDU.

COMME UN ORPHELIN, SAM? C'EST PEUT-ÊTRE ÇA. LA VIE AVEC LE PROF. XAVIER, ÇA ME PARAÎT SI LOIN.

SKREEEE!

HÉ, ARCHANGEL! C'EST NOUS! ON EST RENTRÉ!

AMIS NOUVEAUX MUTANTS, DESCENTE EXPRESS EN TOBOGGAN!

DEMI-TOUR! FACTEUR-X EST LÀ! ON DIRAIT UNE CONFÉRENCE DE PRESSE!

REGARDEZ! ARCHANGEL!

JEAN! SCOTT! OÙ ÉTIEZ-VOUS PARTIS?

OÙ VOLE-T-IL SI VITE? IL A MÊME PAS DIT BONJOUR! *

* V. FACTEUR-X DE NOVEMBRE 91.

LES RETROUVAILLES SONT JOYEUSES...

ON EST ENFIN VENUS À BOUT DE HÉLA MAIS LE PONT DE L'ARC-EN-CIEL ÉTAIT ROMPU ET...

PLUTÔT MOUVEMENTÉ, HEIN?

OH, OUI! JEAN... IL EST DE PLUS EN PLUS MIGNON!

ÇA FAIT PLAISIR DE VOUS REVOIR. MÊME TOI, MA BIG BANG!

JE T'ADORE, HANK.

OÙ EST DONI, BOBBY?

ELLE A DÉCIDÉ DE RESTER EN ASGARD, SCOTT. MAIS C'EST UNE LONGUE HISTOIRE...

QUAND NOUS AVONS ÉTÉ TÉLÉPORTÉS EN ASGARD, RUSTY ET SKIDS ÉTAIENT CERNÉS PAR LA FREEDOM FORCE SUR L'ÎLE DE LA LIBERTÉ.

NOUS ESPÉRIONS QU'ILS SERAIENT AVEC VOUS!

PENDANT QU'À WASHINGTON...

UNNNH!

QUE... QUE VOUS ARRIVE-T-IL?

LA FIÈVRE. J'AI ÉTÉ EXPOSÉ À LA **PESTE** À MADRIPOOR...

LA **PESTE**!? IL FAUT L'AIDER! **CABLE** EST UN HÉROS. C'EST UN **HONNEUR** DE LE GARDER!

AAHHH!

IL FAUT LE SECOURIR!

C'EST UNE FEINTE!

IL A ÉTÉ FOUILLÉ. IL N'A PAS D'ARME. NOUS SI!

C'EST PAS UNE FEINTE!

FFFFT!

TOK!

DE L'ACIDE? CACHÉ DANS VOTRE BRAS BIONIQUE?

CRAK

SSSSSS

LA PROCHAINE FOIS, ÉCOUTE TES INTUITIONS!

WHAKT!

TU AVAIS RAISON DE TE MÉFIER !

ET, À BORD DU VAISSEAU DE FACTEUR-X...

LES NOUVELLES SONT MAUVAISES, FAUVE.

LA FREEDOM FORCE A ARRÊTÉ RUSTY ET SKIDS POUR AVOIR LIBÉRÉ DES CRIMINELS.

MAIS ILS SAVENT QUE C'EST FAUX !

OUI. MAIS LA JUSTICE N'EST PAS LEUR BUT. ILS SERVENT LEURS INTÉRÊTS.

"NOUS SOMMES LE FRONT DE LIBÉRATION MUTANT."

"NOUS EXIGEONS LA LIBÉRATION DES MUTANTS RUSTY ET SKIDS."

"SINON, NOUS CONTINUERONS À FAIRE SAUTER DES SYMBOLES DE VOTRE SOI-DISANT PROSPÉRITÉ ET LIBERTÉ !"

TOUT JUSTE, RIC. MAIS REGARDEZ, C'EST PAS FINI !

QUELQUES JOURS APRÈS LEUR ARRESTATION, DES TERRORISTES ONT FAIT SAUTER UN CENTRE DE RECHERCHE. ILS ONT ENVOYÉ LE MESSAGE..

AU MOINS, QUELQU'UN AGIT !

AU MOINS, ILS PRENNENT LA SITUATION EN MAIN !

ET ÇA SERVIRA DE LEÇON À LA FREEDOM FORCE...

HEY, VOUS !

SPLAT!

SPLAT!

CALMEZ-VOUS UN PEU !

REFLECHISSEZ UN PEU ! LE FLM SONT DES TERRORISTES. ILS AGISSENT CONTRE LA LOI...

MÊME SI CETTE FOIS NOUS POURRIONS LES APPROUVER ILS DEMEURENT DES TERRORISTES !

NOUS LE SAVONS BIEN, BOBBY. MAIS NOUS N'ALLONS PAS LAISSER FAIRE LA FREEDOM FORCE, NON ?

NON, BIEN SÛR ! TU SAIS, ILS NE SONT PAS TRES MALINS. NOUS ALLONS LEUR FAIRE COMPRENDRE CE QUI RISQUERAIT DE DÉCOULER DE LEURS ACTES.

JE SUIS DÉSOLÉE. LA FREEDOM FORCE EST EN RÉUNION. PUIS-JE PRENDRE UN MESSAGE ?

ICI CYCLOPE DE FACTEUR-X.

ILS ONT ARRÊTÉ ILLEGALEMENT DEUX DE NOS MEMBRES...

... SUR DE FAUSSES ACCUSATIONS.

QU'ILS LES LIBERENT OU NOUS ALERTERONS LA JUSTICE ET LA PRESSE !

MOI, JE PENSE QUE LA MANIÈRE FORTE SERAIT BEAUCOUP PLUS CONVAINCANTE !

ÉCOUTE, RIC. DIS-TOI BIEN QU'AUSSI BIZARRE QUE ÇA PARAISSE, LA FREEDOM FORCE TRAVAILLE POUR LE GOUVERNEMENT.

ALORS... À MOINS QU'ILS NE S'ATTAQUENT DIRECTEMENT À TOI...

...TIENS-TOI TRANQUILLE.

NOUS OBÉIRONS... À CONTRE COEUR !

ET, À WASHINGTON...
VOUS AVEZ ENTENDU LEUR MESSAGE.
ILS VEULENT RUSTY COLLINS ET SKIDS BLEVINS.
OUAIS. MAIS ON LES A PLUS. ILS SONT PARTIS AVEC LE FLM.
MAIS ILS IGNORENT CE DÉTAIL!
DISONS-LEUR. LE FLM EST UNE MENACE POUR EUX AUSSI.
NON, PYRO. LE PUBLIC DOIT CONTINUER À IGNORER CE QUI DEVOILE UNE CERTAINE...
...FAIBLESSE DE NOTRE ORGANISATION.
COMMANDANT MYSTIQUE! LES LIGNES ÉTAIENT COUPÉES! IL A MAÎTRISÉ SES GARDES ... PRIS LEURS ARMES ET...
QUI...?
CABLE! NOUS AURIONS DÛ L'ABATTRE QUAND NOUS LE POUVIONS!
LES VOILÀ! LES CHIENS SE SONT LANCÉS SUR LA PISTE.
PAS TRÈS FINS, LES UMIERS!
COMMENT IL A BIEN PU S'ENFUIR, CE FUMIER ?

L'ARRO-SEUR ARROSE!

CHOKK!

IL ÉTAIT BIEN ENFERMÉ, HEIN, PYRO?

PYRO?!?

T'AS EU PYRO, MAIS AVEC MOI, CE SERA PLUS DUR!

INUTILE DE TIRER! LES BOULES REBONDISSENT SUR MOI!

JE VAIS T'ÉCRABOUILLER!

QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES? ÇA SERVIRA À RIEN!

JE ME SUIS APPRO-PRIÉ LE LANCE-FLAMMES DE PYRO. IL ME SERA...

...PLUS UTILE QU'À LUI!

TU ES INSENSIBLE AUX IMPACTS, COLOSSE...

...MAIS PAS AU FEU!

AAÏÏEE!

JE PEUX TOUT SUPPORTER! TU M'AS SEULEMENT SURPRIS!

C'ÉTAIT CE QUE JE VOULAIS!

MYSTIQUE! CABLE EST LÀ! IL A SONNÉ PYRO ET IL A UNE ARME.

... ET IL SAIT S'EN SERVIR!

A MANHATTAN, AU QUARTIER GENERAL DE FACTEUR-X.

OUI, MAMAN. ON MANGE TRÈS BIEN. OUI, À ASGARD AUSSI.

ÇA N'A PAS L'AIR D'INQUIÉTER SA MÈRE QU'IL SOIT ALLÉ LÀ-BAS.

QUAND ON A UN FILS QUI VOLE, RIEN NE DOIT VOUS ÉTONNER.

OUI, MAMAN, J'AI RENCONTRÉ UN TAS DE GENS INTÉRESSANTS... OUI. OUI.

EN PLUS, ELLE PENSE QU'ICI C'EST UNE VRAIE ÉCOLE. ELLE NE SE DOUTE PAS COMBIEN C'EST DANGEREUX PARFOIS.

ET TOI, AMISOLAR, TU VAS APPELER TES PARENTS?

JE SAIS PAS OÙ EST MA MÈRE ET COMPTEZ PAS SUR MOI POUR APPELER MON PÈRE.

WOUAH! BIG BANG! TU AS CHANGÉ DE LOOK!

OUI. JE N'AURAIS PAS SUPPORTÉ MES ANCIENS VÊTEMENTS UNE MINUTE DE PLUS!

MAIS QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ TOUS?

PAS CONTENTS D'ÊTRE RENTRÉS?

SI! SURTOUT SI TOUTES LES FILLES S'HABILLENT COMME ÇA CETTE ANNÉE!

COMMENT OSE-T-ELLE?

OH, ELLE VEUT JUSTE QU'ON LA REMARQUE. DIS, BIG BANG, TU VEUX APPELER CHEZ TOI?

TU ES FOU! JE ME SUIS TIRÉE!

MAIS ET TOI, RIC?

MES PARENTS SONT MORTS. J'AI PERSONNE À APPELER.

MOI AUSSI, JE SUIS ORPHELINE. MAIS MOIRA MAC TAGGERT, UNE GÉNÉTICIENNE...

...QUI A DÉCOUVERT QUE J'ÉTAIS UNE MUTANTE, M'A ADOPTÉE. ÇA A ÉTÉ LE PLUS BEAU JOUR DE MA VIE.

C'EST UNE JOLIE ROUSSE... COMME TOI!

OH, NON ELLE EST BEAUCOUP PLUS JOLIE QUE MOI! C'EST MOIRA QUI M'A CONFIÉE AU PROF. XAVIER. MAINTENANT... VOUS ÊTES MA FAMILLE. TU RESSENS LA MÊME CHOSE?

OUI. POUR MOI, BIG BANG C'EST COMME MA SŒUR!

SŒUR!?!

C'EST VRAI! IL A MÊME PAS REMARQUÉ MA NOUVELLE ROBE...!

DEPUIS QU'ON EST RENTRÉS, TOUT CE QUI COMPTE C'EST...

...CETTE SALE PETITE PIQUEUSE DE MECS DE BAHNE..!

16

J'AI PAS PLUS ENVIE D'ÊTRE TA SŒUR QUE CELLE DE CETTE SAINTE NITOUCHE!

LAISSE RAHNE EN DEHORS DE ÇA! C'EST UNE AFFAIRE ENTRE TOI ET MOI.

EH BIEN, ATTRAPE!

BIG BANG!

NE T'INQUIÈTE PAS, RAHNE. ELLE NE VEUT PAS VRAIMENT NOUS FAIRE MAL...

BOOM!

AH OUI? EH BIEN, ÇA POURRAIT VENIR!

RIC A RAISON, BIG BANG. TU ES TROP INTELLIGENTE POUR FAIRE ÇA...

ET... CETTE ROBE TE VA SUPER BIEN!

C'EST VRAI? C'EST TON AVIS AUSSI, RIC?

PAS MAL. MAIS ON FAIT MIEUX.

C'EST L'HÔPITAL QUI SE FOUT DE LA CHARITÉ! ÇA S'HABILLE COMME UN PLOUC ET ÇA VEUT DON...

ÇA VA, VOUS DEUX!

SOIS HONNÊTE, RIC. ELLE EST **SUPERBE**. JE N'AURAIS JAMAIS LE COURAGE DE PORTER ÇA...

MERCI, RAHNE. MAIS SI J'AI BESOIN D'UN AVOCAT, JE T'APPELLERAI.

POUR L'INSTANT, JE ME DÉBROUILLE!

TU AS GAGNÉ, RAHNE: ET SANS MÊME AVOIR L'AIR D'Y TOUCHER...! TOUJOURS SI **DOUCE**...

TU PARAIS TOUJOURS SI **INNOCENTE**. MAIS MOI, JE NE ME FIE PAS AUX **APPARENCES**.

A' WASHINGTON...

JE TE SUIS, CABLE! TU N'ÉCHAPPERAS PAS A' COLOSSE, MINABLE!

LAISSE TOMBER!

ATTENTION, ME VOILÀ!

T'ES PAS RAPIDE! ET SI JE TE LAISSE ME RATTRAPER...

... C'EST POUR MIEUX TE PIÉGER! JE JOUE LES APPÂTS...!

IL ARRIVE ENFIN EN VUE DE L'HÉLICOPTÈRE. PARVIENDRA-T-IL...

...A' ÉCHAPPER A' LA FREEDOM FORCE? NOUS LE SAURONS BIENTÔT. POUR L'INSTANT, REVENONS AU VAISSEAU DE FACTEUR-X...

... OÙ ROHNE A ENFIN OBTENU SA COMMUNICATION AVEC **MOIRA MAC TAGGERT** QUI APPARAÎT SUR L'ÉCRAN. MAIS...

MOIRA... TU AS L'AIR DIFFÉRENTE! TA COIFFURE, PEUT-ÊTRE... OU TES VÊTEMENTS?!

WOUAH! CETTE FILLE A UN LOOK D'ENFER!

JE NE ME RAPPELAIS PAS **MOIRA** COMME ÇA. ET TOI, SAM?

JE SAIS PAS..! PEUT-ÊTRE QU'ELLE A ÉTÉ MALADE?!

EN TOUT CAS SI ELLE EST **MALADE**, CONDUISEZ-MOI À L'HÔPITAL LE PLUS PROCHE! ELLE EST **SUPERBE**!

JE T'APPELAIS JUSTE POUR DIRE BONJOUR ET TE DONNER DES NOUVELLES.

MAGNÉTO EST PARTI ET L'**ÉCOLE** EST DÉTRUITE. MAIS MAINTENANT, ON EST AVEC **FACTEUR-X** ET TOUT VA BIEN.

OH, J'AI REVU MON **PRINCE** DES LOUPS EN ASGARD! MAINTENANT, JE SAIS COMMENT IL S'APPELLE!

IL A DEUX FORMES...

UNE **DEMI-LOUP**, COMME MOI...

ET UNE COMPLÈTEMENT LOUP, COMME MOI AUSSI. MAIS PAS DE FORME HUMAINE. MAIS C'EST PAS GRAVE. IL EST TELLEMENT MIGNON!

MON ENFANT, JE NE PUIS ADMETTRE QUE MA PUPILLE ERRE DE DIMENSION EN DIMENSION SANS **SURVEILLANCE!** TU VAS RENTRER À **MUIR**... IMMÉDIATEMENT!

M-MAIS? NON. TU NE COMPRENDS PAS. JE NE VEUX PAS RENTRER.

MA MAISON, C'EST **ICI**. AVEC SAM ET BOBBY... ET RICTOR. JE VEUX RESTER ICI, TU COMPRENDS?

CE QUE JE COMPRENDS, MON ENFANT, C'EST QUE **FACTEUR-X** N'EST PAS EN MESURE DE TE SURVEILLER, DE T'ÉTUQUER COMME MA **PUPILLE** DEVRAIT L'ÊTRE ET COMME POUVAIENT LE FAIRE CHARLES DU MAGNÉTO.

JE NE VEUX PAS QUE TU HABITES EN **VILLE!**

JE VIENDRAI TE CHERCHER DEMAIN, MON ENFANT.

ET NOUS REPORTIRONS **IMMÉDIATEMENT!**

NON! LES NOUVEAUX MUTANTS SONT MA **FAMILLE!**

ET MOI TON **TUTEUR LÉGAL!** JE DOIS VEILLER À TON **BIEN!**

TU RENTRERAS AVEC MOI.

CLIK

ELLE M'A RACCROCHÉ AU NEZ! JAMAIS ELLE N'AURAIT FAIT ÇA AVANT!

ELLE ÉTAIT SI FROIDE, SI AUTORITAIRE. TRÈS BIZARRE. MAIS JE NE SUIS PLUS UNE GOSSE! JE NE VEUX PAS RENTRER, RIC!

JE VEUX RESTER ICI. AVEC VOUS TOUS!

POURQUOI ME FAIT-ELLE ÇA?

CABLE!!

NOUS TE RETROUVERONS OÙ QUE TU AILLES

REVIENS ICI!

TU RIGOLES OU QUOI?

RMMM

WHUP WHUP WHUP

BUDDA

BUDDA BUDDA

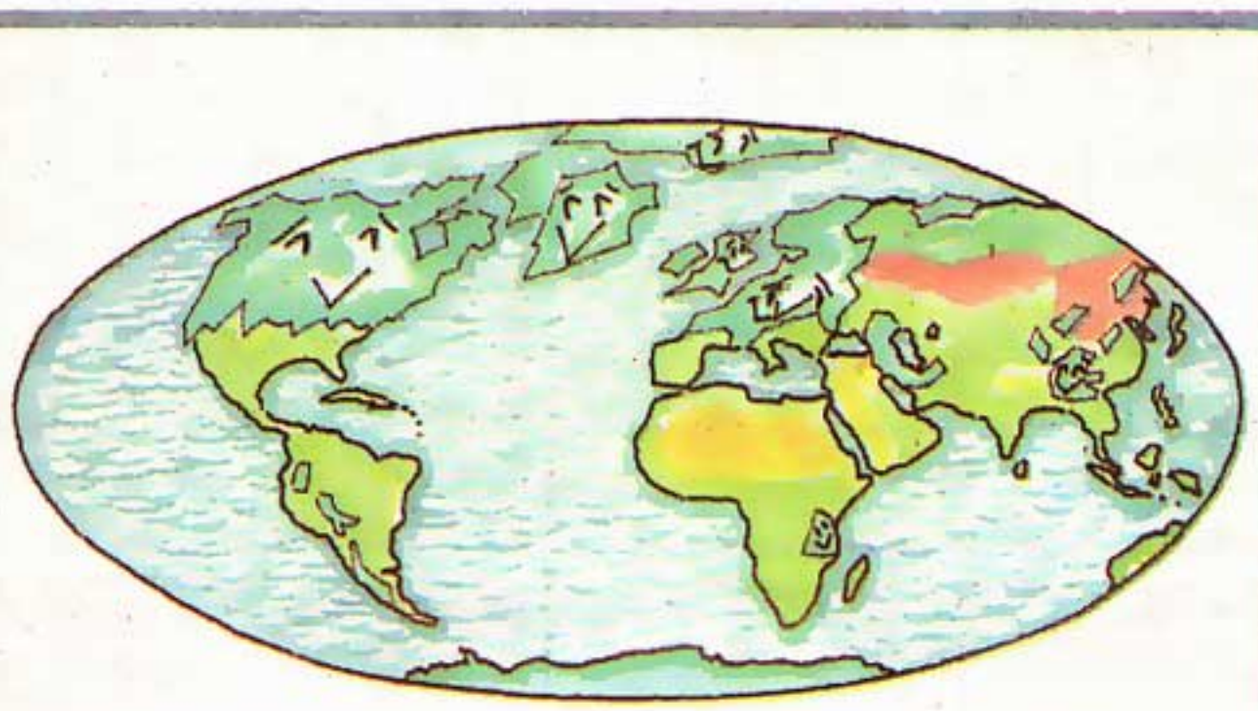
PAS DE DOUTE. C'EST UN **PRO.**

CE N'EST PAS UNE RAISON POUR LE LAISSER FAIRE! IL EN SAIT TROP SUR **NOUS** ET NOS **OPÉRATIONS**... ET SUR LE **TRITIUM**! POURSUIVEZ-LE ET RAMENEZ-LE, MORT OU VIF!

LE MOIS PROCHAIN: LA **FREEDOM FORCE** CONTRE **CABLE** ET LES **NOUVEAUX MUTANTS**.

PLANETE TERRE :

Périodes glaciaires

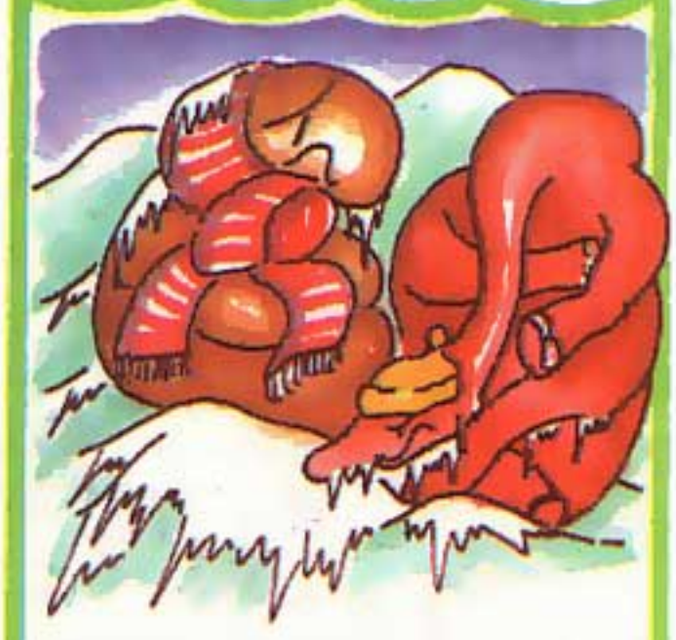


Le climat de notre planète évolue très lentement. Il y a alternance de périodes chaudes (interglaciaires) et de périodes froides (glaciaires). Nous vivons actuellement une période interglaciaire qui a commencé il y a environ 10 000 ans. La dernière période glaciaire date de 19 000 ans quand un tiers de la planète était recouvert d'un manteau de glace d'environ 240 mètres d'épaisseur.

Pourquoi des périodes glaciaires ?

Elles sont causées par un changement de l'orbite terrestre autour du Soleil. La plus petite variation dans la trajectoire de la Terre change la quantité de chaleur qu'elle reçoit du Soleil et la fait se refroidir.

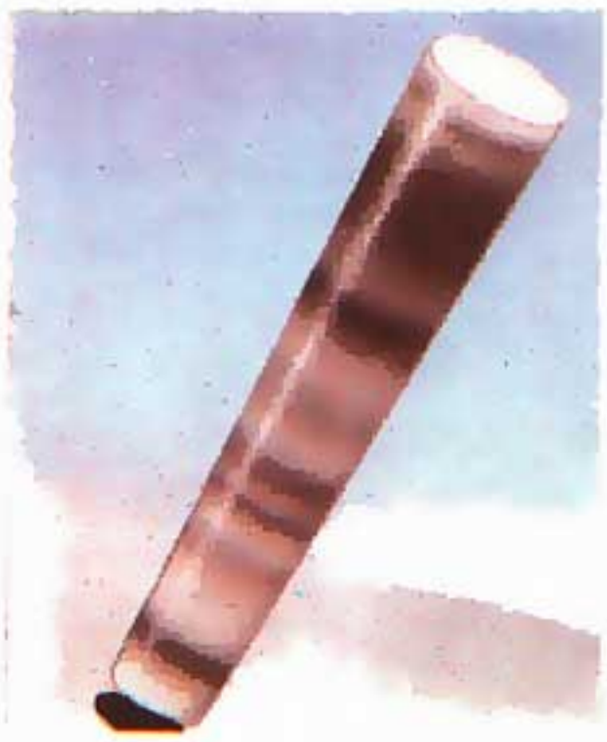
LE SAVIEZ-VOUS ?



Il se peut qu'un changement de climat soit à l'origine de la disparition des dinosaures, il y a 65 millions d'années. Une météorite aurait heurté la Terre, créant un nuage de poussière empêchant la chaleur du Soleil d'atteindre la Terre. Les dinosaures, probablement des animaux à sang froid, seraient morts gelés.

Carottes de glace

On peut étudier les climats du passé en creusant des trous dans les glaciers pour en extraire de longs échantillons de glace. On peut observer des couches distinctes. Plus la couche est foncée, plus le climat était froid. Un échantillon de 366 mètres nous indique le climat sur 1400 ans.



Les détectives du climat

Les scientifiques recherchent les indices des climats passés dans les fossiles, les sols et les

arbres. Chaque année, les arbres développent un nouvel anneau. S'il est large, c'est qu'il faisait chaud et humide, s'il est mince, c'est qu'il faisait froid et sec. Certains arbres (aux U.S.A.) peuvent nous renseigner sur 4000 ans de climat!

Les climats de jadis

Expéditions vikings

Entre le XI[ème] et le XIII[ème] siècle, le climat s'adoucit. Les glaces arctiques fondirent et les Vikings purent se rendre au Groenland où il faisait entre 1° et 4° de plus que maintenant. Ils traversèrent aussi l'Atlantique jusqu'à l'Amérique du Nord. Aujourd'hui, icebergs et tempêtes rendraient cette expédition très dangereuse pour les bateaux de bois des Vikings.

Mini période glaciaire

A partir d'environ 1400, le climat se refroidit et une petite période glaciaire commença. Pendant l'hiver 1431, toutes les rivières d'Allemagne gelèrent. Cette période dura jusqu'aux environs de 1850. La calotte polaire était plus étendue et il faisait entre 2° et 4° de moins que maintenant.

INCROYABLE MAIS VRAI

Il y a 50 millions d'années, Londres était une jungle tropicale au climat chaud et humide. Le site était couvert de marécages où s'ébattaient hippopotames, tortues d'eau et crocodiles.

Foires sur glace

Pendant la petite période glaciaire, on organisait des foires sur la Tamise gelée en hiver. La première eut lieu en 1607. On installa des tentes, des balançoires et des stands d'attraction. En 1683, il y avait 26 centimètres de glace. La dernière foire eut lieu en 1813 et ne dura que quelques jours mais la glace put supporter le poids d'un éléphant.

Désert de glace

Il y a 450 millions d'années, le Sahara était couvert de glace. Mais de 4000 à 2000 avant J.C., il y poussait des arbres et de l'herbe. On a découvert, dans le Tassili, des peintures rupestres datant de cette époque et représentant des chasses au lion, au buffle et à l'éléphant.

© 1986 Usborne Publishing Ltd. Extrait du livre "Earth facts" publié par Usborne Publishing Ltd.

LE COURRIER DES FANS DE TITANS

Venons-en à la critique de TITANS:
— Les Vengeurs de la Côte Ouest: excellent, superbe, extradimensionnel, renversant. John Byrne ne cessera jamais de m'étonner. A la rivalité Kirby-Buscema va succéder la rivalité Claremont-Byrne.
— Les Nouveaux Mutants: vivement le retour à Midgard.
— Excalibur: Chris Claremont m'a rarement déçu, le R.C.M. et les premiers épisodes m'avaient subjugué, mais les suivants sont insipides, sans intérêt, dénués de tout sens. C'est du gâchis pour une série si prometteuse. Pourquoi notre cher Claremont ne se sert-il pas de l'épée d'Illyana (TITANS n. 138), du fait que Phénix risque de ne plus contrôler ses pouvoirs, pour nous concocter des aventures palpitantes comme il le fait pour les X-Men? Ce n'est peut-être pas l'avis de tous les lecteurs, mais à chacun sa vision des choses. Pour reprendre vos propos du courrier de TITANS n. 142: "Vive Claremont, à bas Simonson", je dirais plutôt: "Claremont à la plume des X-Men et des Nouveaux Mutants, Simonson à la plume de Facteur-X et d'Excalibur!". Comme vous pouvez le constater, Excalibur n'est pas la série fétiche de tout le monde.

Un lecteur de AUTUN

(...) Votre meilleure parution actuellement est TITANS. Alors là, c'est du grand art! Trois superbes séries dans le même mensuel! New Mutants: après un passage difficile, la série est revenue au mieux de sa forme avec cette nouvelle saga asgardienne (toujours un bon plan pour les scénaristes en mal d'idées originales). Quoi qu'on en dise, je trouvais les dessins de Bret Blevins très intéressants, notamment les derniers. Enfin, il paraît que le prochain dessinateur est très bien, alors attendons. Votre meilleure série actuelle est sans conteste Excalibur. Qu'en dire, quand tout est superbe et original. Tout d'abord, Davis: ses dessins sont ab-so-lu-ment géniaux! D'un genre totalement nouveau, avec ce qu'il faut de détails, des dessins sobres la plupart du temps mais fouillés et bourrés de détails lorsqu'il en faut. (Et ses personnages féminins, quelle générosité!!) Et Claremont! Il se surpasse! Un cadre totalement nouveau, la Grande Bretagne, des aventures comme on n'en avait jamais vues et avec en prime des personnages (héros et vilains) pratiquement jamais rencontrés. Jusqu'à l'encrage et les couleurs de Neary et Oliver qui collent parfaitement aux dessins et à l'atmosphère. Reste les Vengeurs de la Côte Ouest qui, avec l'arrivée de Byrne, commencent tout juste à m'intéresser. Bien que les dessins de Byrne ne soient pas tout à fait à mon goût, on ne peut lui enlever que c'est un scénariste génial.

Arnaud MENDOUSSE,
BOUTIERS ST TROTAN

(...) Et enfin, autre série culte: Excalibur. Personellement, je la trouve bonne bien que le graphisme soit un peu trop "clean". Mais il est intéressant et sert bien l'atmosphère de l'histoire. Mais c'est l'histoire elle-même qui me gène. Elle a quelque chose de futile, un "je ne sais quoi" qui manque pour que cela soit un chef d'oeuvre du comics. Il y a un décalage, une désynchronisation entre des personnages sérieux et leur environnement et des situations qui ne le sont pas. Un peu comme si l'on demandait à Dieu de faire une partie de cartes, il y a quelques chose qui cloche que je ne saurais définir. Mis à part cela, c'est une excellente série. Un dernier mot avant de conclure. Moi, ce qui me déçoit dans les comics américains, c'est qu'aujourd'hui les deux grands trusts (il n'y a pas d'autre mot) à savoir Marvel et D.C. Comics, raisonnent trop en banquiers. Ils ne font, dans 75% des cas, des bandes dessinées que dans un but commercial et nous envoient des océans de super-héros plus spectaculaires les uns que les autres, placés dans des situations interminables et invraisemblables sur fond de bien contre le mal. (...) Les lecteurs de bandes dessinées recherchent l'évasion, mais pour cela, il faut que les personnages soient crédibles, aient des problèmes, pleurent, qu'ils aient une réelle psychologie, qu'ils éprouvent haine, rancoeur, pitié, amour. En un mot, qu'ils soient humains. Car ce que recherche le lecteur c'est de pouvoir, en partie au moins, s'identifier aux personnages (...).

Laurent SCHNEIDER, BELFORT

Avant-Première MARVEL

GHOST RIDER # 1 - Un épisode double signé Mackie/Saltares/Texeira, dans lequel, pour sa première sortie, le justicier à la moto se mesure au Caïd. Excusez du peu! (VI GHOST RIDER N. 1)
NEW WARRIORS # 1 - Nicieza/Bagley/Williamson - La nouvelle équipe pleine de jeunese et de fougue regroupant Nova, Namorita, Marvel Boy, Speedball, Firestar et le mystérieux Night Fighter affronte Terrax pour son baptême du feu. (SPECIAL STRANGE 75)

X-FACTOR # 48 - L. Simonson/Smith/Milgrom - L'apocalypse approche! Parlez-en à Angel... En prime, le plan des Célestes enfin révélé! (VI FACTEUR-X 12)
FANTASTIC FOUR # 338 par Walt Simonson. Les FF percent enfin le secret de la mystérieuse bulle temporelle. (NOVA 162)
AMAZING SPIDER-MAN # 133 - Michelinie/Larsen/Machlan - Deuxième partie de Venom, avec les origines de Styx. (STRANGE 259)
THE NEW MUTANTS # 90 - L. Simonson/Liefeld/Barta - Les Nouveaux Mutants, parés de nouveaux costumes, vont se réinstaller dans les sous-sols du Professeur Xavier. (TITANS 150)
AVENGERS WEST COAST # 60 - Thomas/Ryan. Conclusion de la saga de la Sorcière Rouge - gare au choc! (TITANS 150)
THOR # 407 - DeFalco/Frenz/Sinnott - La quête de tous les dangers pour le Dieu du Tonnerre! Il doit traverser la Dimension Noire pour retrouver son ami Hercule et le Maître de l'Evolution. Où l'on revoit aussi Ego, la planète vivante. (VI THOR N. 18)
DAREDEVIL # 278 - Nocenti/Romita Jr/Williamson - DD et les Inhumains à la recherche du secret du fils de Flèche Noire. Mais Mephisto guette dans l'ombre, c'est le cas de le dire! (VI DAREDEVIL N. 13)
SPECTACULAR SPIDER-MAN # 164 - Conway/S. Buscema - Vous l'avez assez réclamé, le Scarabée est de retour! Et Spidey se trouve embringué dans l'un des numéros de voltige les plus extravagants de sa carrière! (NOVA 163)

MOON KNIGHT # 15 - Dixon/Velluto/Palmer - Premier épisode d'une saga en quatre parties, "Le procès de Marc Spector", où Moon Knight est jugé pour son passé de mercenaire. Invités: le Paladin, l'Homme-Sable et Wild Pack. (VI MOON KNIGHT N. 8)
CONAN THE BARBARIAN # 237 - Higgins/Hartles - Conan face à son meilleur ami Jormma, dans un duel à mort! (VI CONAN N. 18)
SPIDER-MAN # 5 - Todd MacFarlane - "Tourment", la terrifiante conclusion! (VI SPIDER-MAN N. 2)
SHE-HULK # 14 - Gerber/Hitch - "Le Principe du Squish Cosmique", encore une aventure délirante de la grande verte et de son acolyte Howard The Duck! (NOVA 164)
NAMOR THE SUB-MARINER # 7 - Byrne - Namor doit sauver Namorita d'un horrible monstre gluant. Quelques révélations sur la mystérieuse Headhunter et la suite des plans diaboliques des jumeaux Marrs. (STRANGE 261)
WOLVERINE # 24 - David/Colan - Elle se nomme la Reine des Neiges et ses projets pour les enfants perdus de Madripoor font froid dans le dos! Serval pourra-t-il les sauver? Réponse dans la VI SERVAL N. 12.
X-MEN # 265 - Claremont/Jaaska/Rubinstein - Tornade assassin? Est-ce possible? (SPECIAL STRANGE 76)
EXCALIBUR # 25 Galactus contre Phénix! Le combat du siècle par Chris Claremont. (TITANS 152)

DERNIERE MINUTE... Nous sommes en mesure de publier les fameux six premiers numéros de NICK FURY! Vous y découvrirez (enfin!) les origines de Lump dans une saga avec le fils de Von Strucker, signée D.G. Chichester, Keith Pollard et Kim De Mulder. (VI NICK FURY N. 5 - 6 - 7)

Stan Lee PRESENTE

49ÈME ÉPISODE

LES VENGEURS DE LA COTE OUEST

VOICI **VIBRO**, CAPABLE DE MANIPULER LES PLAQUES TECTONIQUES ET DE PROVOQUER DES SEISMES.

DEPUIS LA GRANDE SECOUSSE DE SAN FRANCISCO, IL EVITE LES HUMAINS...

... ESPERANT QU'ILS ONT **COMPRIS**, QUE LA LECON A **PORTE**.

IL N'EN EST RIEN.

ALORS QUE VIBRO REND UNE PETITE VISITE A UN BUREAU DE DEVELOPPEMENT URBAIN...

... CELUI DE **LOS ANGELES**...

FABIAN NICIEZA SCENARIO.

TOM MORGAN DESSINS.

RANDY EMBERLIN ENCRAGE

VOUS AVEZ APPROUVÉ ÇA ??!!

Copyright © 1990 Marvel Entertainment Group Inc. © 1991 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LES VENGEURS DE LA COTE OUEST™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publications est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

CES CONSTRUCTIONS SUB-STANDARD !!

OUI-I-I-I-I...

CETTE FOIS, C'EST TROP !

ILS SONT CHARGÉS DE DONNER LES PERMIS DE CONSTRUIRE.

DEPUIS DES ANNÉES J'ÉTUDIE LES CAPRICES DE LA TERRE. JE LES METS EN GARDE.

MAIS ILS CONSTRUISENT TOUJOURS PLUS.

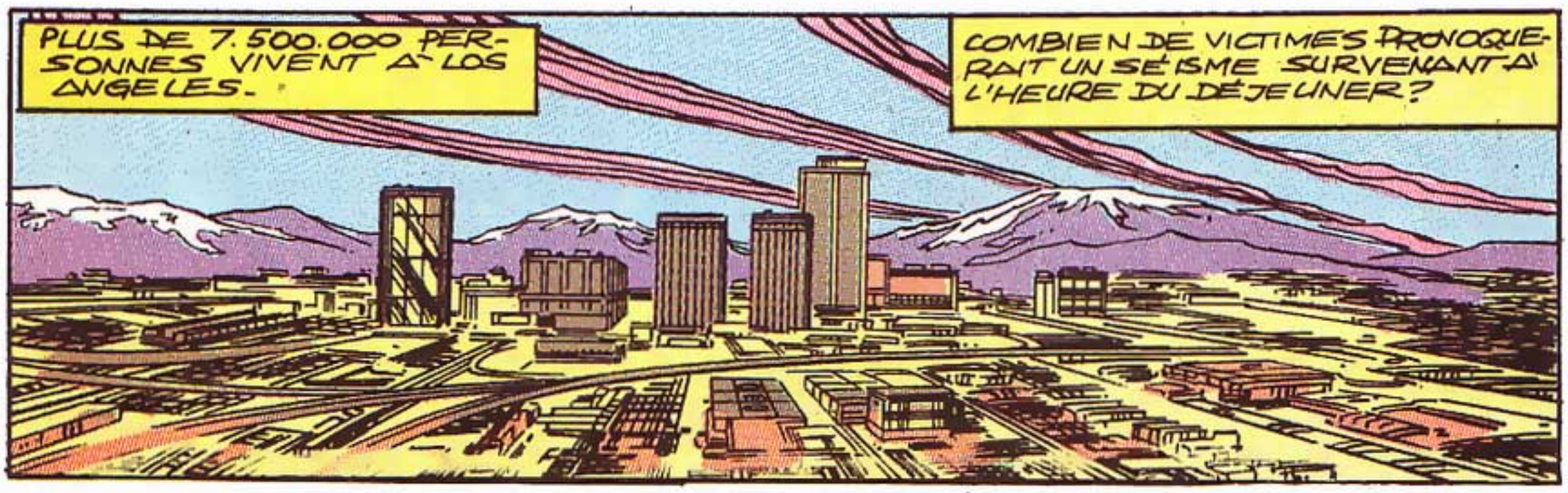
LES HUMAINS REFUSENT DE VOIR LE DANGER AUQUEL ILS S'EXPOSENT.

KRAKOOM

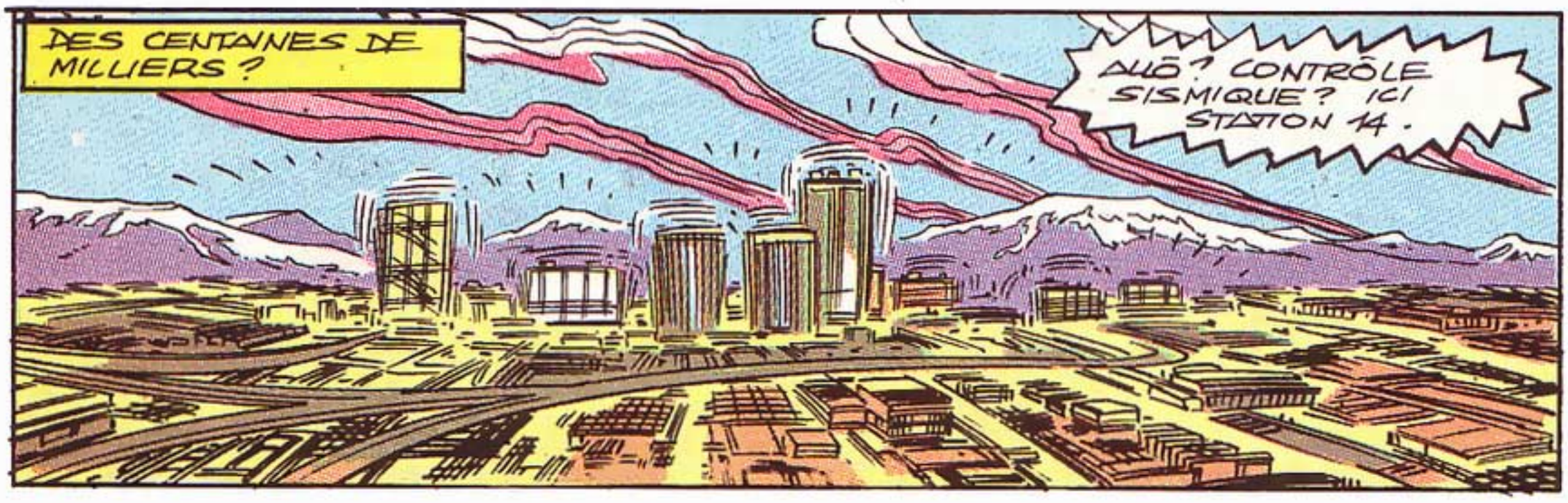
IL FAUT DONC QU'ILS APPRENNENT.

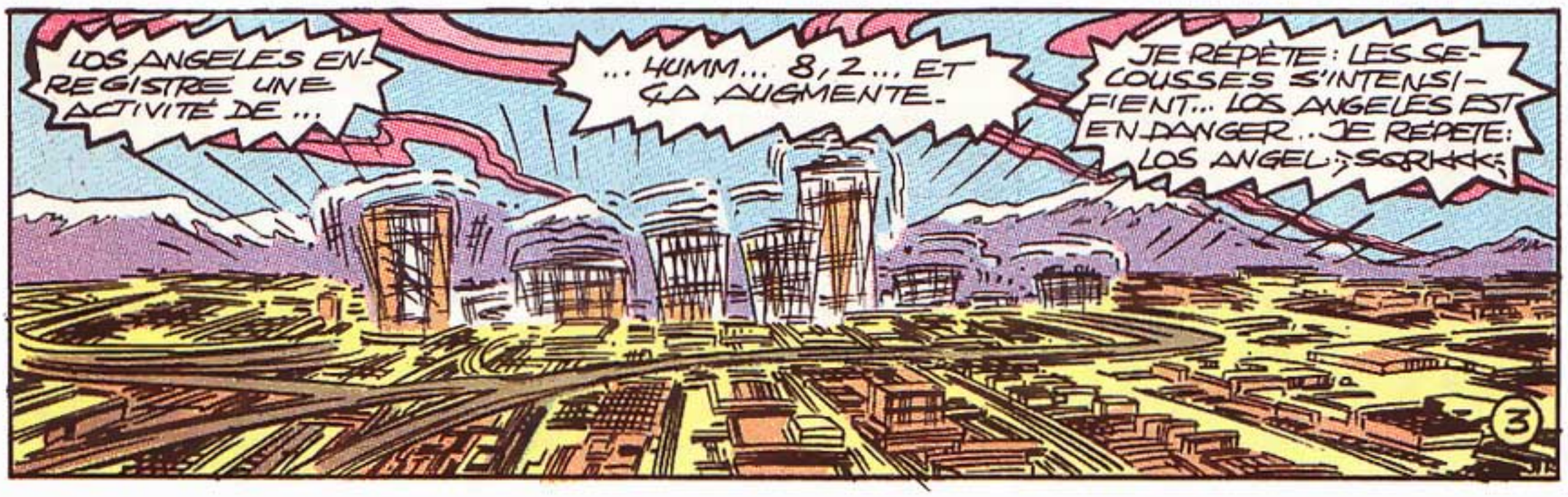
MÊME S'IL FAUT EN SACRIFIER QUELQUES-UNS POUR LE BIEN DE TOUS...

...JE LEUR FERAI RESPECTER NOTRE MÈRE COMMUNE, LA TERRE !



TREMBLEMENT DE TERRE





CEPENDANT, AU-DESSUS DU DOMAINE DES VENGEURS...

... CEUX-CI FONT LEUR RENTRÉE DANS L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE APRÈS AVOIR ÉTÉ VAINCUS PAR MAGNÉTO...

... PUIS SE POSENT AVEC DOUCEUR SUR LA PELOUSE.

QUE...?

SHIPAKKK

ENFIN! QUELLE CHALEUR, LÀ-DEDANS!

VITE! PORTONS US AGENT ET TORCH À L'INFIRMERIE.

HÉ, QUE SONT CES SECOUSSES?

UN SÉISME A FRAPPÉ LOS ANGELES, DR PYM.

RAMON, OCCUPE-TOI DE TORCH ET DE US AGENT.

CONNECTE-LES À DES SYSTÈMES DE SURVIE.

J'ENVOIE UN QUINJET À LA POURSUITE DE WANDA?

WONDER MAN, TU AS ENTENDU ÇA?

C'EST LOS ANGELES QUI A BESOIN DE NOTRE AIDE.

NAVRÉ, SIMON. LA GUÊPE A RAISON. S'IL Y A DE GROS DÉGÂTS, NOUS AURONS BESOIN DE TA SUPERFORCE ET DES TALENTS DE LA GUÊPE POUR SECOURIR LES GENS.

BON, D'ACCORD. J'AI COMPRIS.

SHOOM

RAMON, CAPTE TOUTES LES ÉMISSIONS...

J'AGRANDIS MON HÉLICO MINIATURISÉ ET JE RESTE À L'ÉCOUTE.

TANDIS QUE, AU COEUR DE LOS ANGELES...

CLIFF, BOMBI, VOUS NE M'ATTENDIEZ PAS... *

...MAIS MERCI DE M'AVOIR LAISSÉ RECHARGER MON ARMURE.

* ÉPISODE PRÉCÉDENT.

PAS DE PROBLÈME, VIEUX.

SI VOTRE NOTE D'ÉLECTRICITÉ A GRIMPÉ, TONY STARK LA PAIERA POUR VOUS.

OH NON, PAS ÇA!

IL NE ME MANQUAIT QU'UN TREMBLEMENT DE TERRE.

SWOOO

COMMENT S'EN SONT SORTIS LES AUTRES CONTRE MAGNETO?

ENFIN, ON VERRA PLUS TARD.

HSOOO

ICI, ON A BESOIN DE MOI...

...ET TRÈS VITE!

JE NE PEUX SAISIR CE BLOC SANS LÂCHER L'AUTRE.

ET LES GENS DES SOÚS...

OUCH!

NON!

THUM

KOOSH

" TIENS, TIENS... LES AUTRES VENGEURS SONT LÀ AUSSI ! "

PAS DE PANIQUE, SVP !

MON AIGUILLON SE CHARGE DE PULVÉRISER CES DÉBRIS EN PLEIN VOL.

NOUS CONTRÔLONS LA SITUATION.

HEUREUX DE VOIR QUE TOUT VA BIEN.

NOUS SOMMES **VIVANTS**, RIEN DE PLUS !

DÉBARRASSONS-NOUS DE CECI.

IL FAUT EN FINIR AVEC ÇA POUR **AIDER WANDA** !

HANK, TU AS VU L'AMPLEUR DU DÉSASTRE ?

C'EST LE MOT JUSTE, IRON MAN !

DONNE-MOI UNE SECONDE...

JE RÉDUIS CE FRAGMENT D'IMMEUBLE À...

... UNE TAILLE MOINS ENCOMBRANTE.

ATTRAPE, WONDER MAN !

HÉÉÉÉ !

IL NE FAUT PAS QU'IL PENSE À WANDA ET À MAGNÉTO.

LES DÉGÂTS SONT ÉNORMES. ON A DE QUOI FAIRE !

ALORS ALLONS-Y, AU BOULOT !

SWOOM

ET TOUJOURS PAS QUESTION DE S'OCCUPER DE WANDA, C'EST BIEN ÇA ?

ON NE PEUT LA LAISSER LÀ-HAUT AVEC...

À L'AIDE!

AU SECOURS!

NOUS SOMMES PRIS!

JE REDOUTAIS CECI.

VMMM

ÉCOUTEZ-MOI. DÉSOLÉ, MAIS NOUS NE POUVONS VOUS DESCENDRE TOUS.

UTILISEZ LES ESCALIERS DE SECOURS, SURTOUT PAS LES ASCENSEURS. ET **GARDEZ VOTRE CALME!**

MERCI PAR AVANCE MAIS...

...D'AUTRES SECTEURS ONT **AUSSI** BESOIN DE NOUS.

ABRUTI!

REVIENS!

SIMON, TU AS VU...

OUAIS, J'AI VU.

SCHOOL

JE CAPTE UN APPEL DE LA POLICE, JE VAIS AIDER JANET.

ÇA VA ALLER, TOI?

MAIS OUI... BIEN SÛR.

TANDIS QUE, NON LOIN DE LÀ...

UNE FAÇADE ENTIÈRE S'EST EFFONDRÉE.

POURVU QU'IL N'Y AIT PAS DE VICTIMES!

OHÉ! IL Y A QUELQU'UN?

:UHGHH:

L'HOMME... IL ÉTAIT...

JE N'AI PAS L'HABITUDE DE VOIR DES MORTS ACCIDENTELLES... CE MALHEUREUX...

VMMM

JANET!

JANET!!

HANK, IL Y A DES GENS ÉCRASÉS LÀ-DESSOUS!

PEUT-ÊTRE DES SURVIVANTS?

MAIS... LES MORTS...

OCCUPONS-NOUS DES VIVANTS, JANET OU ILS NE LE RESTERONT PAS LONGTEMPS!

ET C'EST À MOI DE M'EN CHARGER, HEIN?

JE SUIS SEULE À POUVOIR ME RÉTRÉCIR ASSEZ POUR ALLER VOIR DE PRÈS.

ALORS D'ACCORD, ALLONS-Y!

8

À CINQ RUES DE LÀ...

LE FEU GAGNE PARTOUT.

ESPÉRONS QUE CETTE CITERNE FERA L'AFFAIRE.

SKRAK

SVOOM

LA VIDER NE SUFFIRA PAS.

PEUT-ÊTRE QU'UNE DÉCHARGE PULSANTE...

... CRÉERA ASSEZ DE PRESSION INTERNE DANS LA CITERNE...

VPUM

SHVEFFFT

ÇA MARCHE !

L'EAU PRODUIT UN EFFET DE BÉLIER !

MAINTENANT, LAISSONS LA CITERNE VIDE ICI...

...ET ALLONS VOIR À L'INTÉRIEUR.

INCROYABLE !

TOUTES NOS TECHNOLOGIES HUMAINES, MÊME LES MIENNES, SONT IMPUISSANTES...

... FACE AUX COLÈRES DE LA NATURE !

"PAS DE BLESSÉS ICI, OUF! QUE FONT LES AUTRES...?"

OUAIS!

OUAIS!

1047

OUAIS!

OUAIS!

OUAIS!

OUAIS!

MERCI, LES GOSSES!

MAINTENANT, TOUT IRA BIEN!

JE N'EN DIRAI PAS AUTANT POUR CE PILIER.

SKRUNCH

CECI TIENDRA...

...AU MOINS UN TEMPS.

TOUT CE QU'ON FAIT EST TEMPORAIRE.

MAIS LE CHANGEMENT DE WANDA RISQUE D'ÊTRE PERMONENT.

IL FAUT RETOURNER À CET ASTÉROÏDE.

EEEEE

@#$%§!! D'AUTRES ENNUIS?

10

"QUAND CE-LA FINIRA-T-IL ?"

OUF!

ÇA VA ALLER, JEUNE DAME. CRAMPONNEZ-VOUS...

... À VOTRE PETITE FILLE.

ÇA RISQUE D'ÊTRE DANGEREUX !

JE VAIS LANCER UNE DÉCHARGE CONCENTRÉE POUR OUVRIR UNE BRÈCHE DANS LES DÉCOMBRES.

UN... DEUX... TROIS...

SVAK

TOOM

ILS SONT VIVANTS !

DIEU SOIT LOUÉ !

CLAP CLAP CLAP

ATTENDS, CHÉRIE, ÇA VA ALLER !

JE SUIS TROP CLAQUÉE POUR APPRÉCIER CE TRIOMPHE.

BON. ON CONTINUE !

EN ALTITUDE, HANK PYM ESSAIE D'EN SAVOIR LE PLUS POSSIBLE SUR LE DÉSASTRE EN COURS.

INCENDIES À SANTA MONICA...

UN EFFONDREMENT À CULVER CITY...

COMMENT VONT TORCH ET L'AGENT, RAMON ?

L'AGENT, ÇA VA, SEÑOR. MAIS TORCH SEMBLE ... MORT.

JE VOIS.

D'AUTRES INFORMATIONS SUR LE TREMBLEMENT DE TERRE ?

OUI. JE VOUS BRANCHE SUR DES GÉOLOGUES QUI SONT À L'ÉPICENTRE.

DR PYM...? JE SUIS JACK WILLIAMS. NOUS SOMMES TOUT PRÈS DE CUYACAMA PARK.

LA FAILLE RÉAGIT BIZARREMENT. IL N'Y A PAS EU DE MONTÉE DES PRESSIONS SOUTERRAINES ICI.

LA FAILLE NE DEVRAIT PAS PROVOQUER UN TEL PROBLÈME MAJEUR !

QUE VOULEZ-VOUS DIRE, MR WILLIAMS ?

QUE LES CAUSES DU SÉISME SONT ARTIFICIELLES !!

UNE HEURE AVANT SON DÉBUT, NOUS AVONS EU LA VISITE D'UN CINGLÉ NOMMÉ VIBRO...

NOUS ARRIVONS, MR WILLIAMS. TERMINÉ.

IRON MAN, ON A UN PROBLÈME!

J'EN AI QUELQUES-UNS AUSSI, DR PYM.

JE NE VEUX QUE DES INFORMATIONS!

QUE SAIS-TU SUR UN VILAIN NOMMÉ VIBRO?

TU DIS VIBRO?

"TRÈS DANGEREUX. MON PRÉDÉCESSEUR L'AVAIT AFFRONTÉ ET VAINCU."

"C'ÉTAIT UN SISMOLOGUE NOMMÉ FRANCIS VIBEREAUX. IL EST DESCENDU DANS UNE FAILLE À L'AIDE D'UNE SONDE EXPÉRIMENTALE."

"UNE SECOUSSE MINEURE A EU LIEU, TRANSFÉRANT LES SENSATIONS VIBRATOIRES À SON SYSTÈME NERVEUX."

"MAIS LE CHOC ÉTAIT TROP GRAND. C'EST UN MONSTRE MENTALEMENT INSTABLE QU'ON A REMONTÉ EN SURFACE."

"RÉCEMMENT, IL S'EST ÉCHAPPÉ D'UNE PRISON GOUVERNEMENTALE."

TU SAIS VRAIMENT TOUT SUR LE PASSÉ DE TON "PRÉDÉCESSEUR", HEIN, TÊTE DE FER?

RESTE SUR PLACE POUR AIDER WONDER MAN.

SI VIBRO EST DESCENDU DANS UNE FAILLE, JANET ET MOI SOMMES LES SEULS À POUVOIR L'Y REJOINDRE.

JANET! ON VA A CUYACAMA PARK.

EN ABANDONNANT TOUS CES GENS ICI?

SI ON NE FAIT RIEN, IL N'Y AURA PLUS PERSONNE DE VIVANT POUR LES SAUVER.

CETTE CATASTROPHE A ETÉ FABRIQUÉE!

PAR QUI?

UN SUPER HUMAIN APPELÉ VIBRO!

POURQUOI?

POUR UNE DÉMONSTRATION!

VIUUMM

ALLONS-Y, HANK, MAIS VITE!

ET, DANS LE QUARTIER DE SOUTH CENTRAL, WONDER MAN TROUVE D'AUTRES INNOCENTS À SAUVER.

JE COMMENCE À ME FATIGUER. CES DERNIÈRES SEMAINES ONT ÉTÉ ÉPUISANTES ET MAINTENANT... ÇA!

QU'Y A-T-IL?

PAR PITIÉ, MR WONDER MAN, ARRÊTEZ!

VENEZ À NOTRE AIDE!

QU'Y A-T-IL, MON CHOU ?

MON FRERE DWIGHT, IL EST RETOURNÉ CHERCHER LE CHAT ET LA MAISON EST TOMBÉE.

RISQUER SA VIE POUR UN CHAT. INCROYABLE !

THRUNK

POOM

ÇA DOIT ÊTRE ÇA, L'AMOUR DES ÊTRES AIMÉS AVEC LESQUELS ON PARTAGE SA VIE.

POURVU QUE CE GOSSE SOIT VIVANT.

OUF, LE VOICI !

DWIGHT, TU M'ENTENDS ? ÇA VA ?

MIAOUUUU !!

ET VOILÀ, MA CHÉRIE.

DWIGHT EST SECOUÉ, MAIS IL N'A RIEN.

MERCI !

SUPER, WONDER MAN !

MERCI...

CEPENDANT, AU CUYACAMA PARK...

VUUMM

JACK, VOICI LES VENGEURS!

CONTINUEZ À RELEVER LES ONDES RÉSIDUELLES.

ON A DES PROBLÈMES, DR PYM. D'APRÈS NOS INSTRUMENTS, LES ONDES RÉSIDUELLES **AUGMENTENT** À L'INTÉRIEUR DE LA FAILLE.

JE LE CRAIGNAIS. VIBRO A ABSORBÉ LES ENERGIES VIBRATOIRES DU PREMIER SEISME...

ALORS, LE CHOC EN RETOUR PEUT ÊTRE **PIRE!**

IL FAUT AGIR VITE! TU SAIS CE QUE TU AS À FAIRE, JANET.

OUI, HANK.

CE SERA DANGEREUX.

JE VEUX STOPPER CET ANIMAL AVANT QU'IL FASSE PIRE.

ET CELA, QUEL QUE SOIT LE PRIX!

JE DESCENDS, HANK... ET PLUS ÇA VA, PLUS LA PRESSION **AUGMENTE!**

VOILÀ. J'AI REPÉRÉ VIBRO.

IL EST COINCÉ ENTRE DEUX PLAQUES TECTONIQUES ET IL PARAÎT DORMIR.

JE L'AURAI PEUT-ÊTRE PAR SURPRISE...

:HURMPH:

HEIN?

NON!

VIBRO! ARRÊTE ÇA ET SORS DE LÀ!

JE NE... PEUX PAS...

...ET JE SUIS FORCÉ DE LES LIBÉRER!

BRRRR UMMMM

NON!

THWOOM

J'AI EN MOI DES ÉNERGIES... QUI S'ACCUMULENT...

C'EST LA TERRE MÊME QUI EST MON BOUCLIER, FEMME!

IL DIT VRAI. COMMENT LE STOPPER?

IL NE RESTE QUE LA SOLUTION FINALE DE HANK.

MAIS ELLE PEUT CAUSER LA MORT DE VIBRO.

VIBRO, CES DESTRUCTIONS DOIVENT CESSER!

ARRÊTE OU JE NE RÉPONDS PLUS DE TA SÉCURITÉ.

PUMBLE

ALORS, JANET? RACONTE!

IL FAUT REFERMER LA FAILLE, HANK.

MAIS... VIBRO EST EN BAS.

IL A PROUVÉ QU'IL PEUT SURVIVRE SOUS L'ECORCE...

IL SURVIVRA DONC.

FERME LA FAILLE.

D'ACCORD, ENTENDU.

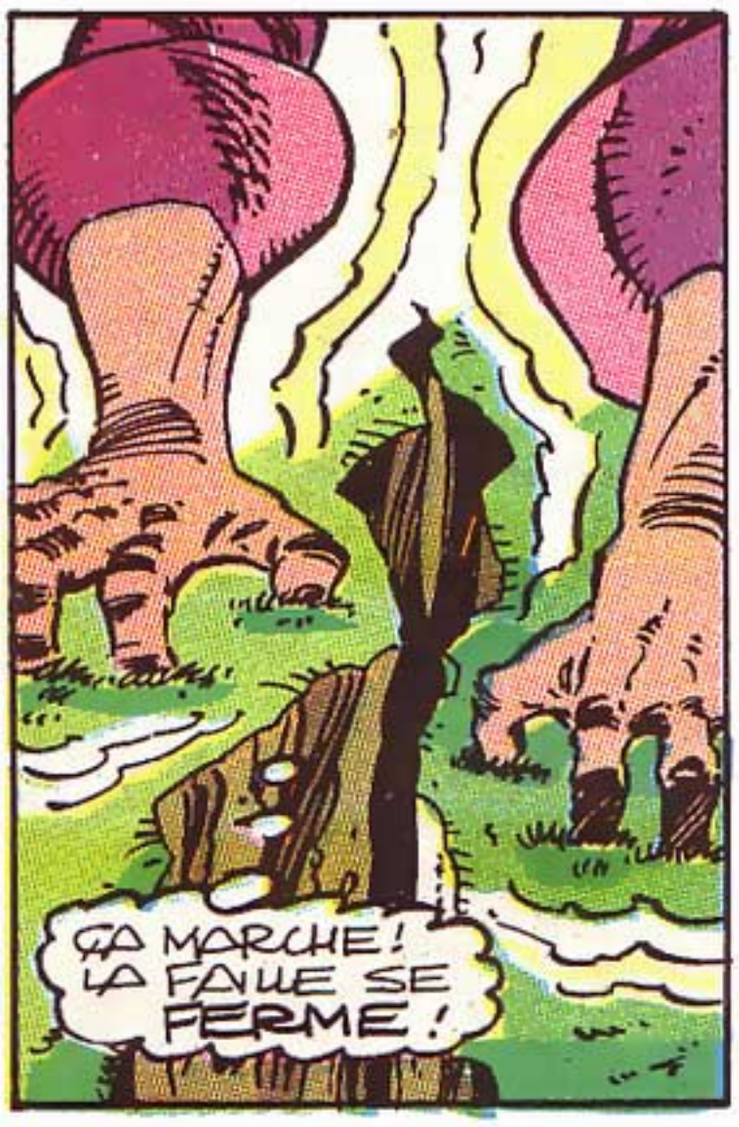
ÇA VA FAIRE MAL... PEUT-ÊTRE ME TUER.

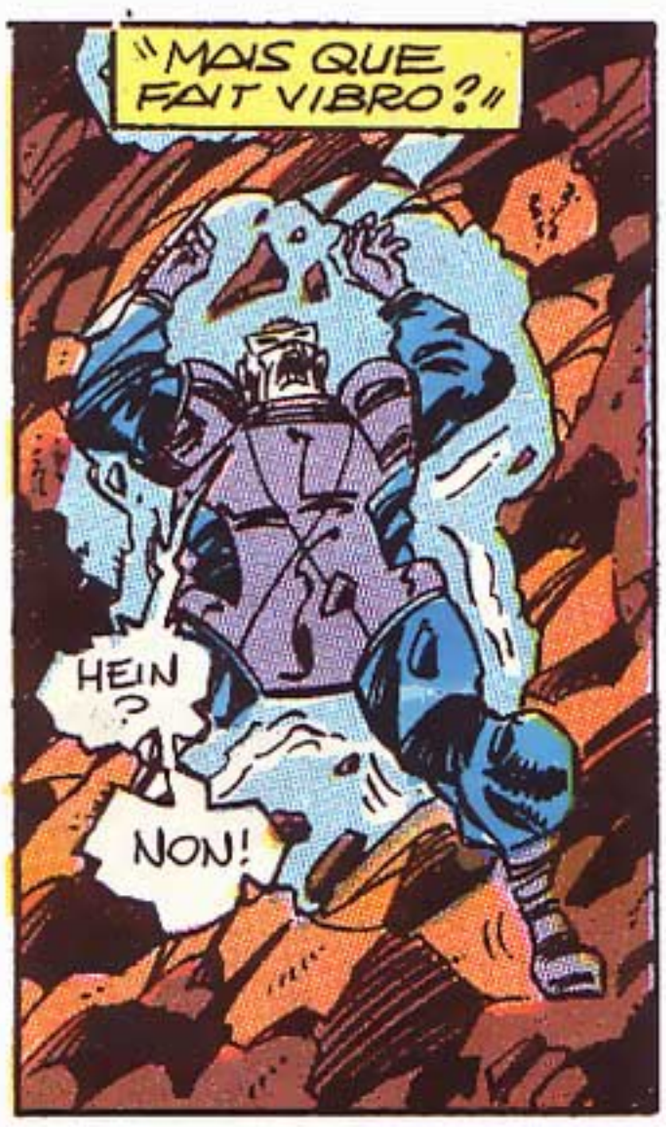
JANET LE SAIT.

MAIS NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX.

LES INCROYABLES PARTICULES PYM SONT LIBEREES DE SON CORPS, EN VAGUES TOUJOURS CROISSANTES.

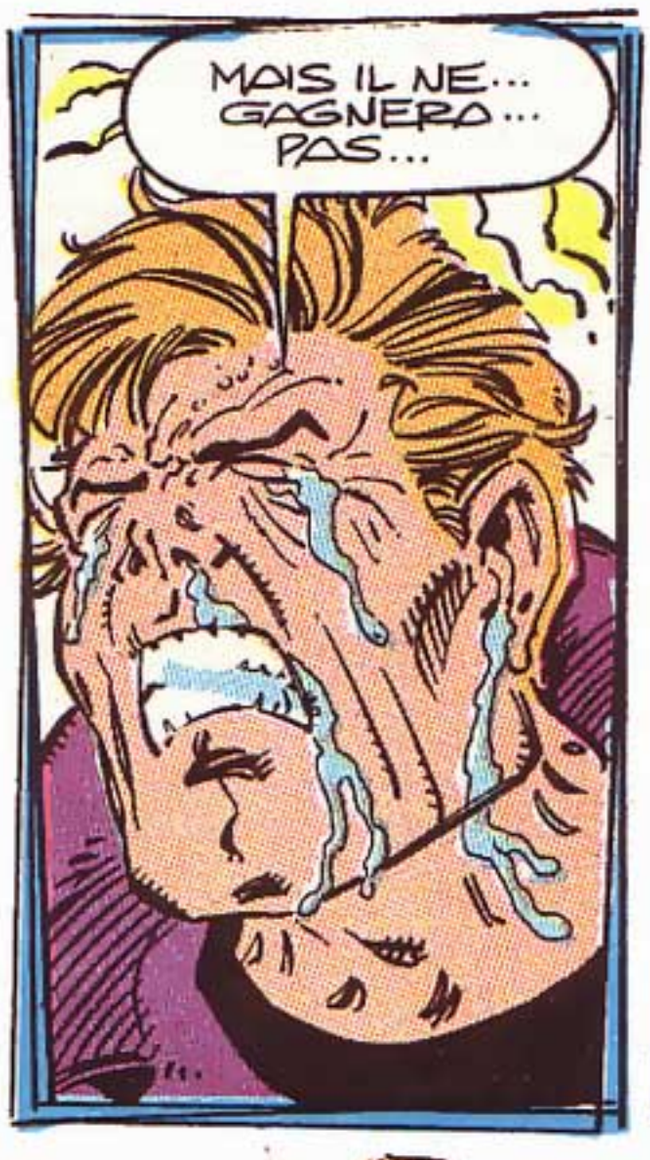
JAMAIS ENCORE IL N'A TENTÉ UNE MANIPULATION AUSSI **MASSIVE**.


ÇA MARCHE! LA FAILLE SE FERME!


"MAIS QUE FAIT VIBRO?"
HEIN?
NON!

NON!!
JE DOIS LIBERER PLUS D'ENERGIE!

BRUMM
UGHFF
IL LUTTE... IL... RESISTE...


MAIS IL NE... GAGNERA... PAS...

AAA!
TOOMP

NON!!
VOUS DEVEZ TOUS APPRENDRE...

TOMP

HANK?
MON DIEU HANK!
ÇA A MARCHÉ?

LES SECOUSSES ONT CESSÉ.
QUE FAIS-TU ?
JE RECHARGE. MES RÉSERVES SONT À PLAT.
ÇA FAIT CINQ HEURES QUE ÇA DURE.
VUMM
VOICI PYM.
PLUS TARD, LES VENGEURS CONTEMPLENT LA CITÉ DÉVASTÉE.
LOS ANGELES METTRA DES MOIS À SE REMETTRE.
NOUS AVONS VU ASSEZ DE MORTS ET DE DESTRUCTIONS POUR TOUTE UNE VIE.
MAIS IL Y AVAIT...
..AUSSI...
... DE L'ESPOIR.
NOUS REPRENDRONS WANDA, SIMON, MAIS AVEC UNE BONNE STRATÉGIE.
IL ME FAUT TROIS BAINS SUCCESSIFS ET 15 JOURS DE SOMMEIL.
WOO WOO WOOO
DES CANALISATIONS BRÛLENT SUR SLAUSON AVENUE ET ON PILLE À INGLEWOOD !
AL-LONS-Y!

LE MOIS PROCHAIN : LE DÉLUGE AVEC HYDRO-MAN !

ET CLAREMONT CREA ...

Les mutants font maintenant partie intégrante de l'univers Marvel et cela au même titre que les autres héros non mutants. Imaginer cet univers sans eux paraît impossible en 1991 mais n'oublions cependant pas qu'ils n'étaient au départ que des personnages non seulement secondaires mais complètement marginaux, une espèce de reflet déformé et un peu monstreux de l'humanité. C'est sans doute ce qu'ils seraient restés sans un homme qui a beaucoup compté dans la genèse des mutants... Chris Claremont.

Au moment de rédiger un article lui étant consacré, je ne pouvais faire moins que citer quelques lignes écrites par un de nos lecteurs et fan éclairé de Chris Claremont, Stéphane Petit Collin. "Je ne pouvais décemment pas vous écrire sans parler du meilleur scénariste de Marvel depuis au moins dix ans: Chris Claremont. Ce type est unique. Je n'ai sincèrement jamais été déçu par son travail. Il a signé la plupart des histoires qui sont dignes de rester gravées dans nos petites têtes à jamais: Saga du Phénix Noir, 'Dieu crée, l'Homme détruit', 'Days of Future Past', saga des X-Men, Nouveaux Mutants à Asgard, 'Adieu Tornade' (une véritable oeuvre intimiste), la découverte du fils de Xavier et la saga avec la Cape et l'Epée. Autant d'épisodes qui m'ont fait frémir, rire, mis mal à l'aise ou presque fait pleurer. Tout cela est magnifique. Claremont ne montre pas, il suggère. Je souhaite qu'il n'abandonne jamais les X-Men, sa série fétiche. Sans le style et l'énergie créatrice de ce père spirituel, nos pauvres mutants n'auraient plus aucune raison d'être. En quinze ans, ils ont subi de nombreuses transformations, mais toutes étaient fondées et se sont faites en douceur. Un univers complet s'est formé, s'est satellisé autour de nos héros. Je n'ai jamais vu un tel suivi et une telle maîtrise dans aucun autre scénario et Claremont s'est fait maître dans la manière d'utiliser toutes les situations, d'investir ses histoires d'une multitude de thèmes. De chaque joie ou drame dans la vie des X-Men, découlent des répercussions psychologiques justes et réfléchies, subtilement imaginées (...)".

Chris Claremont, c'est bien sûr les X-Men mais c'est aussi, et c'est ce qui nous intéresse ici, Excalibur. Pourquoi diable une nouvelle équipe de mutants?

"D'abord parce que les X-Men ont pris une telle importance qu'il n'y avait tout simplement plus assez de place pour tus les personnages dans l'équipe. Ils sont 8 ou 9, si on compte Gateway, et si on ajoute Kitty et Diablo, ça fait 11. C'est trop pour une seule équipe si on veut des personnages qui soient autre chose que des portraits simplistes et caricaturaux. C'est déjà pour cette raison que l'on avait créé Facteur-X. De plus, je voulais depuis longtemps travailler avec Alan Davis et cela me paraissait être le moyen. Créer une nouvelle équipe c'était s'offrir l'occasion d'avoir une approche différente de celle des X-Men. Nous voulions une série plus humoristique. Ce qui était bien au début des X-Men, c'est que la série contenait une intensité émotionnelle, dramatique mais aussi, pour équilibrer un peu, de l'humour. Or, au fil des ans, les gens ont pu constater que l'aspect dramatique l'emportait largement et que la série avait perdu cette petite étincelle comique. Les X-Men essaient de retrouver un peu de l'équilibre du départ tandis qu'Alan et moi avons décidé avec Excalibur de tenter une nouvelle approche: il ne s'agira pas d'une série dramatique avec une touche d'humour par-ci, par-là mais plutôt d'une comédie. Il y aura les traditionnelles aventures contre des super-vilains où l'on risque sa vie mais l'atmosphère générale sera un peu dingue, étrange. Un peu dans le genre de ce que fait Monty Python".

... LES MUTANTS !

Ceci, c'est se référer à l'humour anglais. Est-ce parce qu'Alan Davis est britannique et que Chris Claremont est lui-même né en Angleterre?

"En effet, je suis né là-bas, mais j'ai été éduqué en Américain. Donc la touche que j'apporterai à la série sera américaine. C'est très bien ce mélange car il existe une différence sensible entre l'approche américaine et l'approche britannique de la BD. Leur manière d'écrire est plus incisive, plus mordante, ils se permettent beaucoup plus d'être ouvertement satiriques. J'imagine que c'est un peu la même différence qu'entre leur politique et la nôtre. Ce qui passerait pour gauchiste aux Etats Unis serait probablement considéré en Angleterre comme un conservatisme à peine marginal et ce qu'ils jugent de gauche vous ferait sans doute jeter en prison comme révolutionnaire chez nous...!"

Est-ce que le fait qu'Alan Davis et vous soyez séparés par un océan a créé des problèmes? Est-ce que ça a modifié votre manière de travailler?

"Pas vraiment. A part une monstrueuse note de téléphone. (Rires) La façon dont un scénariste et un dessinateur travaillent ensemble est davantage influencée par leurs per-

sonnalités que par leur situation géographique. Evidemment, quand on travaille par téléphone, il est difficile de 'jouer' les scènes. Il manque toute la dimension gestuelle du dialogue. Impossible de 'voir' comment l'autre réagit à ce que vous dites et réciproquement. Mais je crois que, malgré ça, Alan et moi, on fait du bon travail ensemble".

Dans quelle mesure Alan Davis participe-t-il au scénario?

"Autant qu'il le juge nécessaire. Par exemple, dans le troisième épisode (le premier pour nous, paru dans TITANS 130 de novembre 89), la structure de la première partie est très différente de ce que j'avais en tête. J'avais écrit ce qui me semblait être un bonne introduction, Alan l'a lue et a pensé qu'il avait une meilleure idée. Il l'a mise sur le papier, me l'a soumise et comme j'étais d'accord avec lui, c'est celle qui est restée".

Fait-il partie de vos rêves d'être dessinateur afin de contrôler le résultat final de la série sur laquelle vous travaillez?

"Oui, bien sûr. J'en rêve sans arrêt! Mais heureusement, il est beaucoup plus facile pour un scénariste de connaître ses limites en tant que dessinateur que ça ne l'est pour un dessinateur en matière d'écriture. Il suffit que j'essaye de dessiner pour comprendre que je n'ai pas la vocation! C'est désastreux! (rires) Par contre, il est beaucoup plus facile de se laisser illusionner par les mots...".

Quand vous avez cédé votre place à Louise Simonson pour les Nouveaux Mutants, était-ce pour vous donner du temps pour d'autres projets?

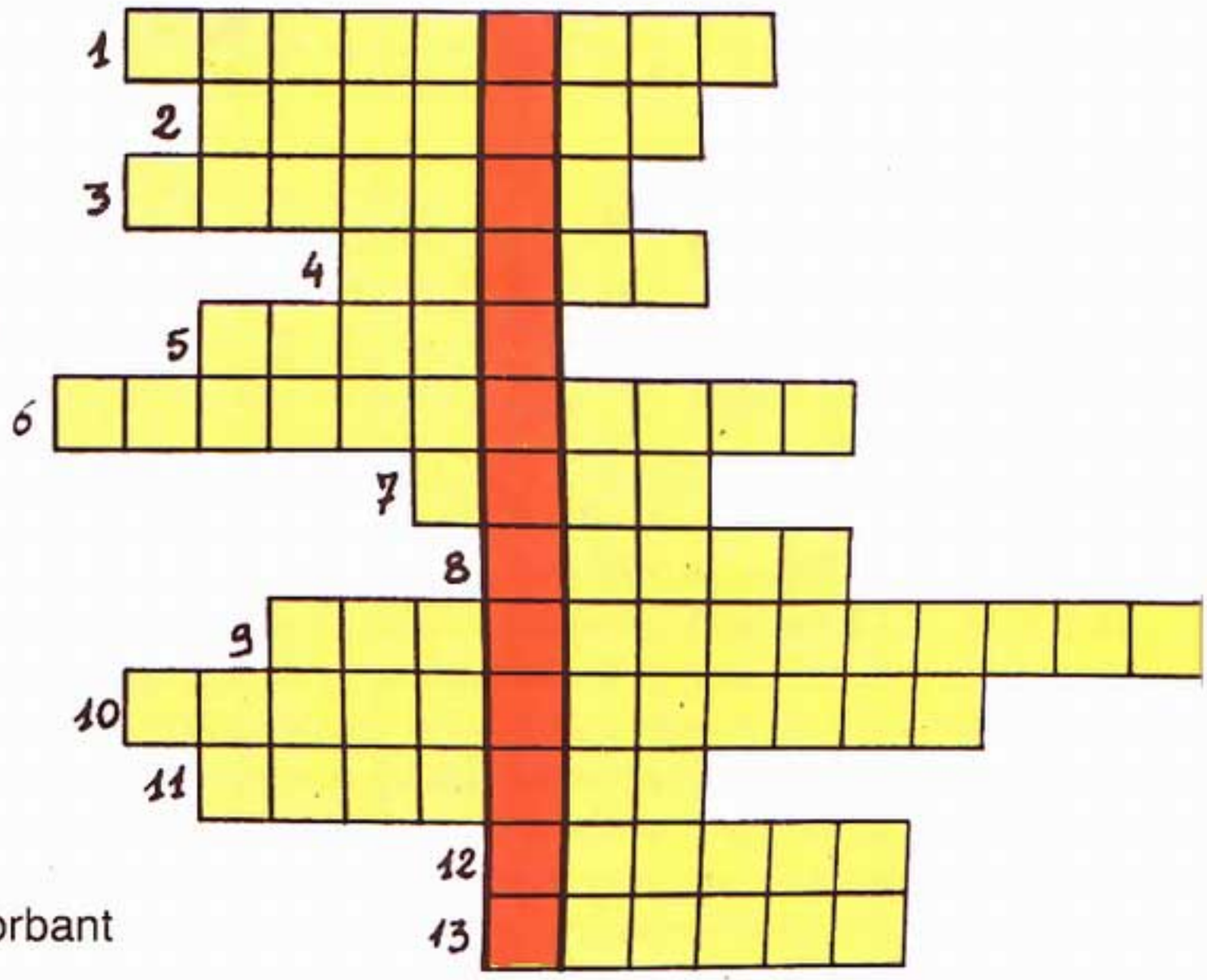
"Oui. A l'origine, cela ne devait durer que six mois, le temps de mettre Excalibur en route. Mais cela fait, nous nous sommes rendus compte que nous avions au moins quatre ou cinq autres titres en vue. De plus, Weezie (Louise Simonson) faisait du tellement bon boulot qu'il semblait stupide de l'interrompre. D'autant que la série semblait se vendre mieux que jamais...".

ACROSTICHE

En remplissant les cases à l'aide des définitions ci-dessous, vous trouverez dans la colonne rouge le nom d'un groupe de héros qui monte, qui monte...

DEFINITIONS:

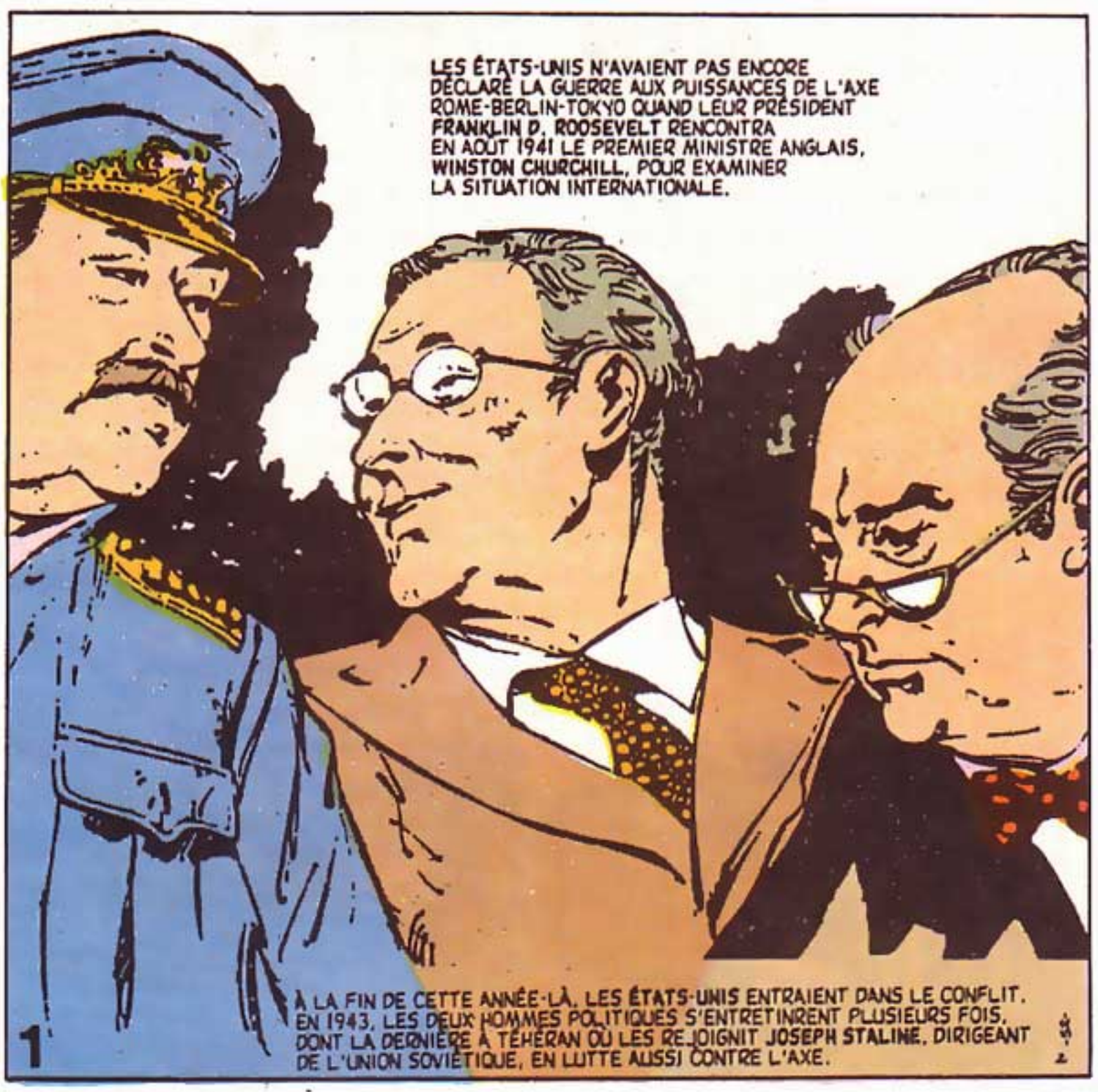
1. Ennemie sud-américaine de l'Araignée
2. Nom original de Sean Cassidy
3. Membre électrique de l'Alliance du Mal (cf. Facteur-X)
4. Ennemi intime de l'Araignée
5. Amant d'Ororo
6. Homologue féminin de l'Araignée
7. Groupe de héros "décédés"
8. Groupe récent, ennemi des Vengeurs (cf. Titans n. 142)
9. Elle fut, un temps, leader des Vengeurs
10. Ex-fiancée de Nightcrawler
11. Ex-fiancée de l'Homme Absorbant
12. Meurtrier d'Adam Warlock
13. "Grand-mère" de Magma (cf. Titans n. 119)

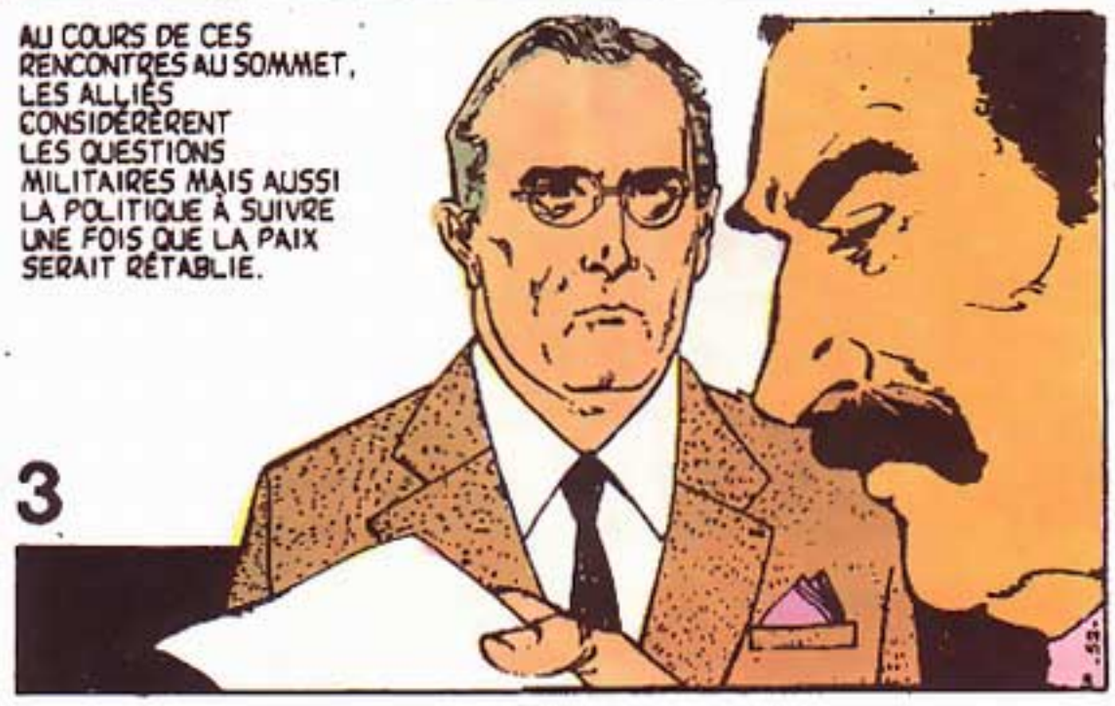


Julien VALENTIN

(solution en dernière page)

LE XX^{e} SIÈCLE Le monde d'aujourd'hui





1
L'ONU (ORGANISATION DES NATIONS UNIES) ÉTAIT NÉE : SES AUTORITÉS SUPRÊMES ÉTAIENT CONSTITUÉES PAR L'**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**, OÙ CHAQUE ÉTAT AVAIT UN DROIT DE VOTE...

2
... ET LE **CONSEIL DE SÉCURITÉ**, FORMÉ DE CINQ MEMBRES PERMANENTS (LES ÉTATS-UNIS, L'URSS, LA GRANDE-BRETAGNE, LA FRANCE ET LA CHINE) ET DE SIX MEMBRES ÉLUS PAR L'ASSEMBLÉE POUR UN MANDAT DE DEUX ANS.

3
LA SECONDE GUERRE MONDIALE SE TERMINA EN 1945 PAR LA REDDITION DE L'ALLEMAGNE LE 7 MAI ET CELLE DU JAPON LE 14 AOUT.

4
PLUS ACHARNÉE QUE TOUS LES CONFLITS ANTÉRIEURS, UTILISANT DES ARMES PERFECTIONNÉES PAR LA TECHNOLOGIE STUPÉFIANTE DU XX^{e} SIÈCLE ET DES MÉTHODES VÉRITABLEMENT EFFRAYANTES, CETTE GUERRE ANÉANTIT QUANTITÉ DE VIES HUMAINES ET DE BIENS MATÉRIELS.

5
DES 45 MILLIONS DE VICTIMES, MOINS D'UN TIERS ÉTAIT DES COMBATTANTS. LA MAJORITÉ FUT DES CIVILS TUÉS SOUS LES BOMBARDEMENTS, MORTS DE FAIM OU DE MALADIE ET EXTERMINÉS DANS LES CAMPS DE CONCENTRATION.

6
DES VILLES ENTIÈRES D'EUROPE, DE CHINE, DU JAPON, DES PHILIPPINES ET D'AUTRES PAYS FURENT DÉTRUITES. DANS BEAUCOUP DE CAS, LEURS MOYENS DE PRODUCTION RESTÈRENT TOTALEMENT INUTILISABLES.

7
POUR LA PLUPART, LES SURVIVANTS SOUFFRIRENT DE L'ABANDON ET DE L'INSÉCURITÉ ; BEAUCOUP RESTÈRENT PHYSIQUEMENT ET MENTALEMENT DIMINUÉS. LE CHÔMAGE, LE RATIONNEMENT ET L'INFLATION AGGRAVAIENT LE CLIMAT DE L'APRÈS-GUERRE, COMPLIQUÉ PAR LA DÉMOBILISATION ET LE PROBLÈME DES RÉFUGIÉS.

8
MÊME CERTAINS PAYS VICTORIEUX SORTIRENT DE LA GUERRE COMPLÈTEMENT ÉPUISÉS : LA GRANDE-BRETAGNE, À CAUSE DES PERTES SUBIES AU FRONT ET SOUS LES ATTAQUES AÉRIENNES ALLEMANDES...

À SUIVRE ...

Extrait de "Histoire de l'humanité" - © 1981, Daniel Mallo - Editorial Palsa S.A., Mexico - © 1982, Edito-Service S.A. Genève, pour l'édition française. L'oeuvre intégrale est parue au Cercle du Bibliophile à Evreux. Documentation sur demande.

Stan Lee présente :

EXCALIBUR™

SCÉNARIO - CHRIS CLAREMONT DESSINS CHRIS WOZNIAK — 19ÈME ÉPISODE

J'AIME LONDRES LE MATIN.

QUAND LA PREMIÈRE MÉTROPOLE DU MONDE S'ÉVEILLE À PEINE ET QUE J'AI L'ILLUSION DE JOUIR SEUL DE SA MAJESTÉ.

À MES YEUX RIEN, NI DANS LE NOUVEAU MONDE NI DANS L'ANCIEN, NE LUI EST COMPARABLE.

QUELLE FIERTÉ D'EN ÊTRE LE PROTECTEUR.

LE CHAMPION EN TITRE DE L'EMPIRE.

ENCRAGE AL MILGROM - COULEURS BRAD VANCATA -

EXCALIBUR EST UNE CRÉATION DE CHRIS CLAREMONT ET ALAN DAVIS -

LE CROISEX

Copyright © 1990 Marvel Entertainment Group Inc. © 1991 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. EXCALIBUR™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publications est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

L'IRONIE ÉTANT, BIEN SÛR, QUE NOMBREUX PARMI CEUX QUI APPLAUDISSENT MES EXPLOITS...

PRÉFÉRERAIENT MOURIR... PLUTÔT QUE D'ÊTRE VUS EN MA COMPAGNIE.

...QUAND JE REPRENDS MON IDENTITÉ CIVILE ET CELA MALGRÉ MON NOM.

OU PLUTÔT À CAUSE DE LUI.

...MAIS CE VÉNÉRABLE FLEUVE DÉLIMITE TOUJOURS...

HEIN ?

C'EST QUOI CE...

WHUPPA WHUPPA WHUPPA

...BRUIT ?!

DES HÉLICOPTÈRES MILITAIRES...

...DE TRANSPORT ET D'ASSAUT !

ILS DÉPASSENT LE WATERLOO BRIDGE ET LE BRITISH MUSEUM ET SE DIRIGENT VERS EUSTON SQUARE.

ILS DÉBARQUENT ARMÉS JUSQU'AUX DENTS, PRÊTS À EN DÉCOUDRE.

D'APRÈS LEURS INSIGNES, C'EST LE WHO, LE WEIRD HAPPENINGS ORGANIZATION.

UNE UNITÉ SPÉCIALE, QUI RECRUTE SES EFFECTIFS AUSSI BIEN DANS L'ARMÉE, QUE DANS LA COMMUNAUTÉ SCIENTIFIQUE. ILS INTERVIENNENT DANS LES AFFAIRES DITES «PARANORMALES».

VOICI LEUR COMMANDANT, LE BRIGADIER ALISTAIR STUART...

...LEUR CONSEILLER SCIENTIFIQUE, ALYSANDE, SA SŒUR JUMELLE.

...ET LEUR LIAISON AVEC LA POLICE...

...LE COMMISSAIRE DAÏ THOMAS. C.I.D.* TIRÉ DU LIT...

LE TEMPS DE M'ARRÊTER ET D'INTERVENIR POUR STOPPER UN HOLD-UP ET UN INCENDIE, PUIS...

...JE VOLE VERS LA TAMISE...

LONDRES N'EST PLUS LE PORT QU'ELLE FUT...

*C.I.D. : CRIMINAL INVESTIGATIONS DIVISION DE SCOTLAND YARD.

PAR ÇA !
IL EST ENTRÉ EN GARE CETTE NUIT.
C'EST L'ÉQUIPE DU MATIN QUI A TROUVÉ BIZARRE CETTE LOCO À VAPEUR ALORS QUE BRITRAIL N'EN UTILISE PLUS.
SURTOUT AVEC UN ... AHEM... DRAGON POUR MOTEUR.
BOUCLER LA GARE ET LE QUARTIER NE VA PAS ARRANGER LES ENCOM-BREMENTS.
IMPOSSIBLE D'Y ÉCHAPPER AVANT D'EN SAVOIR PLUS.
A CET ÉGARD, BRIGADIER ...
...PUIS-JE, MOI, VOUS AIDER ?

SUPER ... IL NE MANQUAIT VRAIMENT PLUS QUE LUI !
EN FAIT, CROISÉ-X, J'ALLAIS VOUS APPELER.
LA POLICE, ELLE SERT À QUOI, ALORS ?
Y'A QU'À FILER NOT' BOULOT AUX DINGUES COSTUMÉS ET PUIS FINI !

NE FAITES PAS ATTEN-TION.
DAÏ EST TOU-JOURS RONCHON AU SAUT DU LIT.
JE DIS CE QUE JE PENSE, STUART.
SANS FIORI-TURES.

JE NE SUIS PAS L'ENNEMI, COMMISSAIRE.
NON ... VOUS ÊTES PIRE.
SUFFIT, DAÏ !
IL NE PARVIENT PAS À OUBLIER NI À ...
...PAR-DONNER...

QU'UN SU-PER-HÉROS EST RESPON-SABLE DE LA MORT DE SA FEMME. JE SAIS.
MAIS NOUS HAÏR NE LA RAMÈNERA PAS NI N'EM-PÊCHERA QU'UNE TELLE TRAGÉDIE RECOMMENCE.
FOUILLE EN RÈGLE, COMMISSAIRE.
HA ! HA ! ELLE EST BIEN BONNE !
C'ÉTAIT COMME ÇA À NOTRE ARRIVÉE.
APRÈS UN TRAJET EXTRÊMEMENT MOUVEMENTÉ.
DES TRACES DE SANG ?
LE TRAIN A ÉTÉ DÉSERTÉ PAR SES PASSAGERS.
PAS ENCORE.

CE WAGON, CE SONT LES COUCHETTES.

ET PAS À LA NORME BRITRAIL.

C'EST PAS DIFFICILE.

ON DIRAIT DE VRAIES CHAMBRES.

SACRÉE COLLECTION DE FRINGUES, LÀ-DEDANS.

À LA TAILLE D'UNE ADOLESCENTE, MAIS D'UN LOOK!...

COMBINAISON EN CUIR, PANOPLIE D'ANIMAL, UNE JOLIE ROBE QU'UN SAGOUIN A COUPÉE À HAUTEUR DES GENOUX ET DES TRUCS SI VOYANTS QUE JE N'OSERAIS MÊME PAS LES ESSAYER.

DES POSTERS D'UN ENDROIT INCONNU BAPTISÉ «CHICAGO».

UNE CHAMBRE DE JEUNE FILLE, QUOI.

PAS LE GENRE DE MENACE, COMMISSAIRE...

...QUI JUSTIFIE CE DÉPLOIEMENT DE FORCES.

AH, VOUS, VOUS CROYEZ!

VOUS RECONNAISSEZ?

DIABLO, CROISÉ... LE MEILLEUR AGENT DE L'EMPIRE PRUSSIEN!

PENSEZ-VOUS QUE SA PRÉSENCE ICI, À LA VEILLE D'UN SOMMET DES SUPER-PUISSANCES...

...SOIT UNE *COÏNCIDENCE*?

ET CETTE AFFAIRE DE LA SIMPLE ROUTINE?

JE L'ADMETS...

...DANS CES CONDITIONS, VOUS AVEZ RAISON.

IL NE FAUT PRENDRE AUCUN RISQUE.

INDIQUEZ-MOI SON COMPARTIMENT...

"JE VEUX LE VOIR!"

QUOI? DE LA MAGIE?

UN DES POUVOIRS DU CROISÉ, COMMISSAIRE.

IL PERÇOIT L'AURA RÉSIDUELLE SPÉCIFIQUE LAISSÉE PAR UNE PERSONNE, PUIS REMONTE...

...À LA SOURCE.

JE LE DISAIS: UN VRAI CABOT!

SAUF QU'ON PEUT ÉGARER UN CHIEN, COMMISSAIRE.

MAIS PAS MOI.

ALLÉE MERLIN...

...ALORS QUE L'AUBE SE LÈVE SUR UN AUTRE LONDRES, SUR UNE AUTRE TERRE...

QUELLE NUIT !

QUEL RÊVE !

QUAND JE DIRAI ÇA...

...AUX COPAINS !

JE NE SUIS PAS DANS LE TRAIN...

...C'EST UNE VRAIE CHAMBRE !

ALORS C'EST RÉELLEMENT ARRIVÉ...

...MA SÉPARATION D'AVEC LES AUTRES PENDANT LA BATAILLE CONTRE JAMIE BRADDOCK... MON PASSAGE DANS UNE AUTRE DIMENSION... OÙ JE SUIS COINCÉE !...*

*VOIR ÉPISODE PRÉCÉDENT.

BONJOUR, KITTY.

COURTNEY ROSS !

JE M'INQUIÉTAIS, JEUNE FILLE.

TU AS DORMI SI LONGTEMPS...

...QUE JE CRAIGNAIS QUE TU NE TE RÉVEILLES PLUS.

MAIS, C'EST CHEZ BRIAN BRADDOCK !

JE NE ME SOUVIENS PAS M'ÊTRE DÉSHABILLÉE...

BRIAN M'A DONNÉ UNE CLÉ QUAND... ENFIN QUAND...

ELLE ROUGIT !

DIRE QUE JE N'AVAIS PAS SONGÉ À LUI DEPUIS UNE ÉTERNITÉ...

ET PUIS IL EST PASSÉ ME VOIR AU BUREAU...

...ET VLAN, TOUT M'EST REVENU.

COMME S'IL AVAIT...

...TOUJOURS ÉTÉ LÀ...

MOUAIS, PARFOIS, AVOIR UN CŒUR, C'EST...

...DOULOUREUX !

J'EN AI MARRE ! J'EN AI MARRE ! J'EN AI MARRE !

KITTY--?

JE SUIS VIVANTE !

MAIS AVEC MES POUVOIRS QUI CAFOUILLENT...

...JE N'AI PAS PLUS DE FORCE...

...QU'UN FANTÔME !

WAP

OH !

NAVRÉE POUR CE DÉSASTRE!

ÇA ME REND DINGUE, PARFOIS, QU'ÊTRE INTANGIBLE SOIT MON ÉTAT NORMAL.

J'EN PERDS L'ENVIE DE ME FORCER À ÊTRE COMPACTE.

MAIS BRIAN M'A DIT...

...QUE TU AVAIS FAILLI EN MOURIR.

ET ÇA S'AMÉLIORE, NON? TU REDEVIENDRAS NORMALE.

CELA NE VAUT-IL PAS CE... DÉSA-GRÉMENT?

"DÉSAGRÉMENT"?

POUR ME GUÉRIR, LES X-MEN ÉTAIENT PRÊTS À VENDRE LEUR ÂME...

...AU Dr. FATALIS.

ET QUAND TOUT ALLAIT S'ARRANGER, ILS...

...SONT MORTS.

APRÈS TOUT CE QU'ON AVAIT VÉCU ENSEMBLE...

... JE N'ÉTAIS PAS AVEC EUX À CE MOMENT-LÀ.

EXCALIBUR REPRÉSENTE UN NOUVEAU DÉBUT, UNE AUTRE CHANCE..

MAIS EUX AUSSI, ILS ONT DISPARU ET JE NE SAIS PAS CE QUI LEUR EST ARRIVÉ. JE NE SAIS MÊME PAS SI JE LES AI SAUVÉS.

JE LES IMAGINE ERRANT À JAMAIS DE DIMENSION EN DIMENSION SANS SAVOIR SI JE LES REVERRAI.

À CHAQUE FOIS, LES GENS ME FILENT ENTRE LES DOIGTS COMME SI J'ÉTAIS...

...UN VRAI FANTÔME.

TU AS TA FAMILLE...

MES PARENTS FONT PARTIE DU PROGRAMME DE PROTECTION DES TÉMOINS. SI JE LES REJOINS, ILS M'Y INCLUERONT.

ET ALORS, FINIE ÉTINCELLE, FINIE LA SUPER-HÉROÏNE...

...FINIE LA LIBERTÉ.

J'AI PEUR, EN ALLANT LES RETROUVER...

...DE LES DÉTRUIRE EUX AUSSI!

JE SUIS LA SEULE QUI RESTE... MES COÉQUIPIERS, MES AMIS: DISPARUS...

ON DIRAIT QUE JE SUIS MAUDITE!

MAIS NON, TU N'ES PAS MAUDITE!

ALLONS, ÇA VA ALLER. IL NE FAUT PAS AVOIR PEUR. TOUT IRA BIEN PARCE QUE TANT QUE JE SERAI LÀ...

...TU NE SERAS PAS SEULE.

A UNE HEURE DE VOITURE DE LONDRES...

ECOLE POUR SURDOUÉS DU PROFESSEUR XAVIER

...SE DRESSE UN VÉNÉRABLE MANOIR...

...OÙ, EN CETTE MATINÉE D'AUTOMNE, SE REND ...

...JEAN GREY.

PLUSIEURS HECTARES DE FORÊT ENTOURENT LE PARC QUI, LUI-MÊME, CEINT LA MAISON ET ONDOIE JUSQU'AU BÂTIMENT.

DEPUIS TOUJOURS UNE FORTERESSE S'EST DRESSÉE SUR CE TERTRE ET A DOMINÉ LE PAYSAGE ENVIRONNANT.

MALGRÉ SON AIR D'INNOCENCE, L'ECOLE DU Pr. XAVIER N'EST PAS DIFFÉRENTE: ELLE PROTÈGE LE ROYAUME.

CAR ELLE ABRITE LE QG DES SERVICES SECRETS BRITANNIQUES.

JEAN COMME MOI, EST L'UN DE SES AGENTS D'ÉLITE: LES X-MEN.

SKREEEE

LOGIQUEMENT, ON DEVRAIT SE SENTIR EN SÉCURITÉ ICI.

ET POURTANT.

BON SANG!

C'EST IMPOSSIBLE!

OU J'AI DES VISIONS...

...OU JE SUIS FOLLE!

EST-CE SI DIFFICILE, MA CHÈRE... ...D'ACCEPTER CE QUE VOUS VOYEZ ?

LA MAISON A CHANGÉ...

...DES TORCHÈRES À LA PLACE DES LAMPES ÉLECTRIQUES...

...UN CARROSSE AU LIEU DE SON CABRIOLET SPORT.

ELLE PERÇOIT LA SUEUR DES CHEVAUX APRÈS UN GALOP, SENT DANS SON ÉSPRIT LEURS SIMPLES PENSÉES.

ET CET HOMME...

JASON WYNGARDE...

...QUI FAIT DE SES RÊVES...

...DES CAUCHEMARS...

Vous voici...

...OÙ ELLE NE DÉMÊLE PLUS LE VRAI DU FAUX...

...LE RÊVE DE LA RÉALITÉ.

...VOUS ÊTES VENUE...

...POUR PRENDRE VOTRE JUSTE PLACE...

...AU CLUB DES DAMNÉS...

ET DEVENIR SA REINE D'OMBRE !

NON!

MA... ...TÊTE! OISEAU DE FEU...

...JAMAIS RIEN VU DE PAREIL...

...MÊME S'IL PARAISSAIT FAMILIER.

UNE PARTIE DE MOI.

COMME CETTE REINE D'OMBRE. QU'EST-CE QUI M'ARRIVE, MON DIEU ?

NON.
OH NON !
ÇA NE DOIT PAS... ..RECOM-MENCER.

RACHEL... ÇA VA ?
L'EFFET PHÉNIX DISPARAÎT...
...AUSSI VITE QU'IL EST APPARU.
TOUS CES FEUX D'ARTIFICE JUSTE POUR TE FAIRE UN NOUVEAU COSTUME ?
SOIS SÉRIEUX, CAPTAIN !

DOUCEMENT, LAISSE LE Pr. STUART...
ÇA VA, CAP. JE N'AI PAS BESOIN D'AIDE.
MON POUVOIR DE PHÉNIX ME PROTÉGE.
ALORS REGARDE TOI DANS UNE GLACE.
PARCE QU'IL NE FAIT PAS SON BOULOT !
TU AS CRIÉ.
C'ÉTAIT JEAN GREY.
L'HOMOLOGUE DE MA MÈRE SUR CE MONDE !

LE LIEN GÉNÉTIQUE ENTRE MÈRE ET FILLE EST LE MÊME DANS TOUTES LES DIMENSIONS.
J'AI ENTENDU SON CRI TÉLÉPATHIQUE.
ON LA MENAÇAIT.
QUI ÇA ?
QUI D'AUTRE, QUAND IL S'AGIT DE JEAN GREY, DIABLO QUE...
LE CERVEAU.

" ET LE CLUB DES DAMNÉS. "

DE TOUS LES CLUBS DE LONDRES...

...IL N'Y EN A PAS DE PLUS FERMÉ...

...NI DE PLUS PRESTIGIEUX QUE CET HÔTEL PARTICULIER AU CŒUR DE MAYFAIR.

LES SALONS PUBLICS INCARNENT LE LUXE ET LA RESPECTABILITÉ.

LES SALONS PRIVÉS, EUX, SONT AUTRES.

UNE SEULE LOI EN CES MURS ...

...LE POUVOIR.

LE MONDE SE PARTAGE ENTRE CEUX QUI LE DÉTIENNENT, CEUX QUI LE CONVOITENT ET LA MULTITUDE QU'ILS EXPLOITENT.

ICI RÈGNE LE CERCLE INTÉRIEUR : DEUX ROIS, DEUX REINES, BLANCS ET NOIRS...

...MAIS CERTAINS CHUCHOTENT - CEUX QUI SE SAVENT CONDAMNÉS CAR SINON, COMMENT OSERAIENT-ILS ? - QU'ILS NE SONT QUE DES PANTINS...

...DONT UN MYSTÉRIEUX ROI D'OMBRE TIRERAIT LES FICELLES.

SI LA PERSONNIFICATION DU "MAL" EXISTE, C'EST LUI.

TSS TSS TSS...

MON JOUJOU EST CASSÉ.

PAUVRE MISS FROST ! LA REINE BLANCHE PORTE SA COULEUR SUR SES JOUES.

GUÈRE LE RÉSULTAT QUE TU GARANTISSAIS, CERVEAU.

LES DONS DE TÉLÉPATHIE D'EMMA T'ONT LIVRÉ L'ESPRIT DE JEAN GREY.

OUI, MAÎTRE! TOUT SE DÉROULAIT COMME PRÉVU!

ELLE A ÉTÉ TENTÉE! ELLE ALLAIT SE CORROMPRE!

ET QUE S'EST-IL PASSÉ?

QUELQU'UN EST INTERVENU : UNE IMMIXTION PSYCHIQUE INATTENDUE ...

SI J'AI ÉCHOUÉ, CE N'EST PAS MA FAUTE!

UNE MINUTE DE DOULEUR ABSOLUE.

ALLEZ.

QUE LUI FAITES-VOUS?

RIEN. CE CHER JASON CRÉE SES PROPRES ILLUSIONS. VOILÀ POURQUOI LEURS EFFETS SONT SI PUISSANTS.

QUELS TOURMENTS PLUS DÉLICIEUX QUE CEUX QU'IL PUISE DANS SON PROPRE SUBCONSCIENT?

BIEN ENTENDU, JE SURVEILLE...

... PAR CURIOSITÉ,

ET PLAISIR.

... POUR SE DIVERTIR.

LE CHÂTIMENT ARRIVE À SON TERME.

NOUS RECOMMENCERONS.

ET LÀ, SANS ERREURS.

AVEC CE QUE JE PAYE... ÇA VAUDRAIT MIEUX.

DES MENACES, IRON MAN?

UN TEL MANQUE DE CONFIANCE ME PEINE.

SONGEZ PLUTÔT AUX LIMITES DE VOS POUVOIRS...

... CONTRE MON ARMURE.

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS.

JE M'OCCUPERAI DE LA FILLE.

IL FAUT CE QU'IL FAUT, ANTHONY...

ET SI ELLE DEMANDAIT AIDE AU Pr. XAVIER?

ETES-VOUS PRÊT À LE BRAVER, LUI?

EN TEMPS ET EN HEURE ...

...CHARLES XAVIER ET MOI NOUS NOUS AFFRONTERONS ENFIN.

D'ICI LÀ, JE ME CONTENTERAI DE DÉTRUIRE CELLE QU'IL CONSIDÈRE COMME SA FILLE.

VOILÀ, ANTHONY STARK, POURQUOI JE VOUS AIDE DANS CETTE ENTREPRISE.

ELLE SERA LA CLÉ POUR ÉCRASER LA CONFÉRENCE AU SOMMET...

...ET FRAPPER POUR L'INDÉPENDANCE AMÉRICAINE.

TROP LONGTEMPS ATTENDUE.

CERTES...DOMMAGE QUE VOS AMIS DES *FILS DE LA LIBERTÉ* NE PARTAGENT PAS VOS VUES.

EFFECTIVEMENT! SI CAPTAIN AMÉRICA CONNAISSAIT MES PROJETS!...

ET DIRE QUE VOUS VOUS ENTENDEZ SI BIEN.

C'EST UN STARK QUI A SIGNÉ LA DÉCLARATION D'INDÉPENDANCE ET IL L'A PAYÉ DE SA VIE.

TOUT COMME FRANKLIN ET JEFFERSON. L'HEURE DE LA VENGEANCE A SONNÉ.

SPLENDIDE. UN HOMME COMME JE LES AIME. QUI MORD DANS LA VIE.

AMUSEZ-VOUS, IRON MAN, VOUS ÊTES CHEZ VOUS.

LE DERNIER REPAS...

...DU CONDAMNÉ.

LA TERRE D'EXCALIBUR.

HYDE PARK À LONDRES, DANS UNE ALLÉE PARALLÈLE À LA SERPENTINE.

PRUDENCE, MAÎTRESSE!

PFF. VIVIAN. NE JOUE PAS LES TIMORÉS.

NOUS SOMMES EN TERRAIN ENNEMI, RENARDÉ.

CERTES, MAIS QUADRILLÉ PAR MES HOMMES...

SI TU AS FAIT TON TRAVAIL...

JE NE SERAIS PAS PLUS EN SÉCURITÉ...

...DANS MON LIT!

BONSOIR RENARDE!

NIGEL FROBISHER.

MERCI D'ACCEPTER MON INVITATION.

JE ME FAIS UN DEVOIR D'ÉCOUTER...

LES OFFRES...

...QUI, PARAÎT-IL", NE SE REFUSENT PAS"-

SINON JE NE SERAIS PAS LE NUMÉRO UN DE LA PÈGRE DE LONDRES.

=EXPRES. SION= HÉ HÉ =INTÉRES. SANTE= HURM.

C'EST QUOI, ÇA?

EXCUSEZ MON ASSOCIÉ. IL EST UN RIEN EXCENTRIQUE

C'EST UN MABOUL, OUI!

C'EST LA RELÈVE DE LA GARDE, RENARDE...

TU CROIS PRENDRE MA PLACE, HEIN?

TU N'ES PAS LE PREMIER.

VIVIAN... VINCENT... FEU!

VRRRRRPT

WAARGH!
JE SUIS UNE BOULE DE POILS !
LES BALLES ME TRAVERSENT !
?!?
MAÎTRESSE... NOS ARMES !...
AUSSI INUTILES - ?TI HI ...?
...QUE VOTRE ARMÉE DANS LES BOIS.
ILS SE DEMANDENT ENCORE CE QUI LEUR EST ARRIVÉ.

MON NOM, C'EST BRADDOCK.
MAIS APPELEZ-MOI JAMIE.
JE SUIS LE MÉCHANT QUI...
...JOUE AVEC LA RÉALITÉ.
JE TIRE...
...LES LIENS COSMIQUES...
...QUI RENDENT LA MATIÈRE...
...COHÉRENTE. JE LES PLIE...
...À MA GUISE.
J'AI TOUJOURS VOULU UN CHIEN.

TANT PIS SI C'EST UN RENARD.
DOMMAGE QUE CE NE SOIT...
...QU'UN RÊVE.
BRAVO, JAMIE !
C'EST UN COUP GÉNIAL !
C'EST VRAI.
IL NOUS LA FALLAIT VIVANTE !
ELLE L'EST.
QUI VA DIRIGER SON GANG ?
AUCUN PROBLÈME.
NON, ATTENDS, QU'EST-CE QUE TU, JE NE VEUX PAS, PITIÉ ! ARRÊTE !
1A

CESSE DE PARAÎTRE SI SATISFAIT DE TOI !

POURQUOI PAS ?

TU AS CE QUE TU VOULAIS, NON ?

L'EMPIRE CRIMINEL DE LA RENARDE EST À TOI.

JUSTE PARCE QUE TU M'AS CHANGÉ .. EN ELLE !

LA NÉCESSITÉ EST MÈRE DE L'IMPROVISATION.

JE NE SUPPORTE PAS LES TALONS HAUTS !

TU VEUX QUE J'Y ADAPTE TES PIEDS ?

NON !

TU EN AS FAIT ASSEZ, MERCI.

NIGEL, ALLONS, POURQUOI DIABLE LORGNER LA COUR DES GRANDS ...

...SI ON N'ENTRE PAS QUAND LA PORTE S'OUVRE ?

CE N'EST PAS UN JEU.

C'EST MON RÊVE. J'EN FAIS CE QUE JE VEUX.

JAMIE, CE N'EST PAS UN RÊVE !

FAIS-MOI CONFIANCE ...

...IL Y A PIRE.

TU PEUX ÊTRE NIGEL OU LA RENARDE, À VOLONTÉ !

QUOI DE PLUS SIMPLE ?

PLEIN DE CHOSES..

JE SAIS PAS SI J'APPRÉCIE..

15

LA DIMENSION DU CROISÉ ...

NON, FÉLINA, J'AIMERAIS BIEN JOUER AVEC TOI ...

... MAIS JE NE PEUX PAS.

...CERTAINS ONT DU TRAVAIL, EUX.

-!WHUMPF!-

EH BIEN, ROCKET....

TU N'ES PAS BLESSÉ ?

EUH... NON, MADAME.

JE SUIS INVULNÉRABLE EN VOL..

VU TES ATTERRISSAGES, ÇA VAUT MIEUX.

QUEL IDIOT !

SURPRENDRE UNE TÉLÉPATHE !...

ET UNE X-MAN, EN PLUS !

FAUT TOUJOURS ESSAYER, RAHNE.

ALORS TU AS COMPRIS MAINTENANT.

C'EST L'IDÉE, PETIT.

MAIS VA FALLOIR RÉPARER TES DÉGÂTS.

OUI, JE TRAVAILLERAI MON APPROCHE.

JEAN EST SI HEUREUSE, HURLEUR. ELLE DOIT AVOIR UN AMOUREUX !

ÇA DOIT ÊTRE UN SACRÉ MEC...

...POUR QU'ELLE CHANGE DE LOOK À CE POINT-LÀ.

RENTREZ, LES MIOCHES, OU VOUS SEREZ EN RETARD.

L'ÉTABLISSEMENT DU Pr XAVIER EST VRAIMENT UNE ÉCOLE, QUI INTÈGRE DES MUTANTS DE TOUT L'EMPIRE ET LEUR ENSEIGNE À UTILISER LEURS POUVOIRS PARANORMAUX.

CEUX QUI PASSENT LES SÉLECTIONS...

...SONT INTENSIVEMENT ENTRAINÉS PAR LE BRAS DROIT DU PROFESSEUR, MOIRA MAC TAGGERT.

ET LES MEILLEURS FINISSENT PARMI LES AGENTS D'ÉLITE...

...LES X-MEN.

JEAN FUT LA PREMIÈRE.

CES JOURS-CI, ELLE ÉTAIT PERTURBÉE. SANS DOUTE À CAUSE DE CYCLOPE.

MAIS PERSONNE...

...N'A OSÉ S'ENQUÉRIR.

PROFESSEUR, NAVRÉE DE VOUS DÉRANGER, JE...

NON!

SI, MA REINE D'OMBRE...

...SI!

ENFIN TU LAISSES LES TÉNÈBRES RÉGIR TON ÂME...

...POUR ABATTRE TOUS CEUX QUI MENACENT...

...TON VRAI SEIGNEUR ET MAÎTRE!

MÊME MONDE, LES DOCKS DE LONDRES, SUR LA TAMISE...
RACHEL?
PHÉNIX !
ILS SONT APRÈS ELLE, DIABLO.
ILS SONT DANS SA TÊTE...

...LUI FAISANT CROIRE QU'ELLE A ASSASSINÉ LE Pr. X ET MOIRA, ET QU'ELLE A AIMÉ ÇA !
MAMAN DEVIENT FOLLE.
NON, RACHEL, UNE AUTRE JEAN GREY, PEUT-ÊTRE...
... MAIS PAS TA MÈRE...

TU VOIS UNE DIFFÉRENCE?
CE N'EST PAS NOTRE MONDE. SI TU INTERVIENS ET QUE ÇA SE PASSE MAL...
... NOUS NE POURRONS PLUS RENTRER CHEZ NOUS.

BIEN RAISONNÉ, DIABLOTIN.
SEULEMENT ON EST DES HÉROS, NON? ON EST DU CÔTÉ DES BONS..
QUAND UN INNOCENT EST MENACÉ...
... COMMENT NE PAS INTERVENIR?

LE MAL NE DOIT-IL PAS ÊTRE COMBATTU?!...
DIABLO...

ATTENTION!
BNAMP

SPLOGT

LAISSE-MOI DEVINER... AUX COULEURS DU COSTUME ...

...TU ES LE CAPTAIN BRITAIN DE CE MONDE...

JE SUIS LE CROISÉ-X!

RELÂCHE-MOI, SINON!...

NAVRÉE MAIS NON.

CALME-TOI D'ABORD.

UNE ROUTE DE CAMPAGNE, PRÈS DE L'ÉCOLE DU Pr. XAVIER...

IL ME POURSUIT!

PLUS VITE, ESPÈCE DE CARNE ...

...IL ME RATTRAPE!

POURQUOI FUIR?

APRÈS CE QUE J'AI FAIT, JE MÉRITE L'ENFER.

JE NE VOULAIS PAS...

MAIS CE SANG...

...C'ÉTAIT BON.

J'EN VEUX ENCORE.

NON, CE N'EST PAS MOI, JE REFUSE!

J'EN VEUX ENCORE!

ET TU EN AURAS!

TES DÉSIRS LES PLUS NOIRS...

...SERONT COMBLÉS..

CETTE PRÉSENCE BRÛLANTE...

...ELLE M'A DÉJÀ AIDÉ...

SI JE POUVAIS RÉAGKGH!

JE T'AI... ...CORPS ET ÂME, À JAMAIS!

MAMAN!

ZUM TEUFEL!

BON SANG!

MOM

RACHEL !

COMPLÈTEMENT SUBMERGÉE... PAR SES ÉMOTIONS !

AUCUNE IDÉE DE CE QUI SE PASSE.

COMME AVANT INFERNO ...

MAIS JE NE ME PLAINS PAS.

...AVEC SON PETIT FRÈRE... AWK !

TA CARRIÈRE D'AGENT DU KAISER EST TERMINÉE, DIABLO...

...COMME TES PLANS CONTRE LA CONFÉRENCE AU SOMMET.

ON S'EST BATTU ICI ?

ON LE DIRAIT, MEGGAN.

IL FAUT CHERCHER LES SURVIVANTS. A TOI, MEGGAN.

TROIS ODEURS... DIABLO, PHÉNIX ET UNE AUTRE..

TOUJOURS ÉTONNANT...

.. DE LA VOIR SE MÉTAMORPHOSER.

BRIAN. L'ODEUR DE L'INCONNU RESSEMBLE À LA TIENNE !

LUI ET DIABLO SONT PARTIS ENSEMBLE. RACHEL EST AILLEURS.

PEUX-TU SUIVRE KURT, MEGGAN ?

OUI.

ET PHÉNIX ?

C'EST UNE GRANDE FILLE... ELLE A ABANDONNÉ DIABLO...

...QU'ELLE SE DÉBROUILLE SEULE !

UNE ROUTE DE CAMPAGNE ...
ÇA VA ALLER.
ACCROCHE-TOI, MAMAN.
JE SUIS LÀ.
J'AJOUTE MES POUVOIRS AUX TIENS.
TOUT VA S'ARRANGER.
TROP TARD.
NE DIS PAS ÇA !
PLUS RIEN À SAUVER.
CE QU'IL M'A FAIT... ME RONGE...
DÉJÀ TROP PERDU... PEUX PLUS LUTTER... PLUS L'ENVIE...
TU NE PEUX PAS...
... ME PROTÉGER INDÉFINIMENT.
PRENDS GARDE À LUI !
MIEUX VAUT... UNE MORT PROPRE, ET RAPIDE... PLUTÔT QU'UNE ILLUSION D'INDÉPENDANCE...
... JE NE VEUX PAS FAIRE DE MAL...
... À CEUX QUE J'AIME.
NON ! CE N'EST PAS JUSTE, POURQUOI DOIS-JE ENCORE TE PERDRE ?!
MAMAN, JE T'EN PRIE !
PAS TA MÈRE.
ET C'EST DOMMAGE.
MAIS LAISSE-MOI FAIRE, CHÉRIE...
DONNE-MOI UN PEU DE TON POUVOIR...
... ET TU VAS VOIR CE QUE TU VAS VOIR !
PAS QUESTION.
HORMIS L'APPARENCE, TU N'AS RIEN DE JEAN GREY.
JE SAIS CE QUE J'AI À FAIRE.
MAIS ÇA FAIT MÂL QUAND MÊME.
ADIEU..
... MAMAN.

OH, MAIS CE N'EST PÁS FINI !

POUR CE QUE VOUS LUI AVEZ FAIT, VOUS, AU CLUB DES DAMNÉS, VOUS PAIEREZ, JE LE JURE !

ŒIL POUR ŒIL !

VIE POUR VIE !

LES OMBRES TRIOMPHERONT-ELLES ?

STRANGE ORIGINES

d'avril:

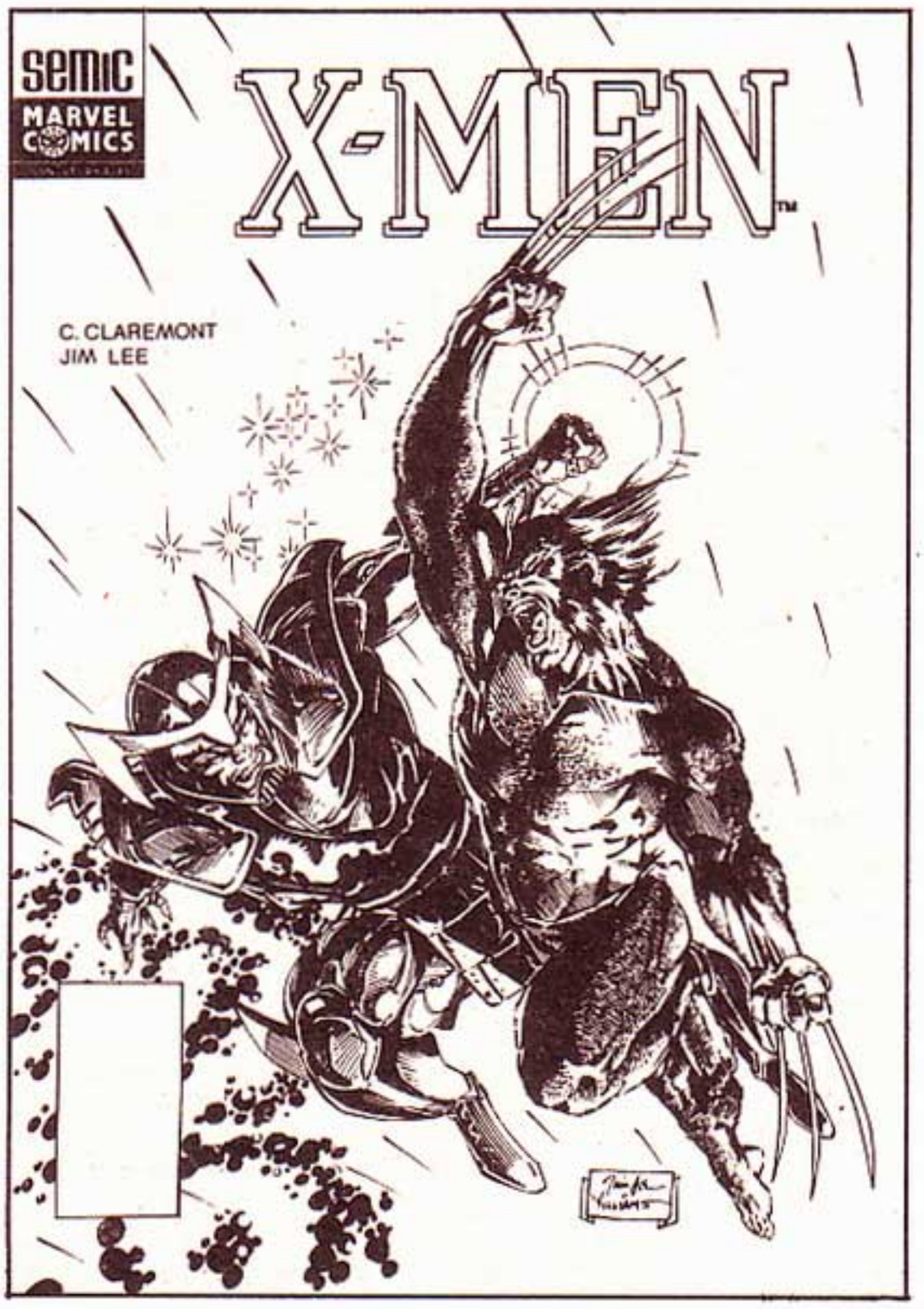
dénouement de la

confrontation de

L'ARAIGNEE et SERVAL

et suite de la saga de

HUMAN TORCH !



Toujours **SERVAL**

dans des aventures inédites

et extrême-orientales où

PSYLOCKE,

manipulée par le Mandarin,

sème la terreur à Hong-Kong...

DERNIERE MINUTE !

Rendez-vous avec

les Super-Héros dans

BABYLONE

le 15 mai à 17 h sur

LA CINQ !

1	T	A	R	E	N	T	U	L	A					
		2	B	A	N	S	H	E	E					
3	S	T	I	N	G	E	R							
					4	V	E	N	O	M				
				5	F	O	R	G	E					
6	S	P	I	D	E	R	W	O	M	A	N			
						7	X	M	E	N				
							8	U	F	O	E	S		
						9	C	A	P	T	A	I	N	M	A	R	V	E	L
10	A	M	A	N	D	A	S	E	F	T	O	N							
11	T	I	T	A	N	I	A												
							12	T	H	A	N	O	S						
							13	S	E	L	E	N	E						

SOLUTION DE L'ACROSTICHE DE LA PAGE 48

Et, encore en vente,

le **NUMERO 1**

de la Version Intégrale

SPIDER-MAN.

Scénario, dessins

et encrage de ...

Todd Mac Farlane !

L'événement du mois:

le **R.C.M.**

JUNGLE SAGA.

Aventures exotiques

pour deux durs-à-cuire,

SERVAL et LE PUNISHER !

semic
MARVEL COMICS
ISSN 0758-5349

UN RECIT COMPLET MARVEL

JUNGLE SAGA

Walter SIMONSON Michael MIGNOLA Bob WIACEK
Carl POTTS Jim LEE

L 3992 - 148 - 14,50 F

SEMIC FRANCE - 20 rue de Billancourt - 92103 BOULOGNE-BILLANCOURT. Comité de direction: A. Mitsialis - C. Vistel - M.J. Bernard. Directrice de publication: Claude Vistel. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA - MILAN - 735/148 - M.L.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222, 10 mai 1991.